

Kūdras skulptūru izstāde Jelgavas novada svētkos

18. maijā pabiju Jelgavas novada svētkos Elejas muižas parkā. Svētki bija patiesi interesanti un izdevušies. Apmeklētājus lutināja jau pati daba ar silto un jauko dienu. Brīnišķīga pasākuma norises vieta – atjaunotais un labiekārtotais Elejas muižas parks ar pastaigu takām un romantisko Tējas namiņu, tiltiņš pāri dīķim. Svētku programma bagāta un interesanta. Par visu padomāts. Izklaidējoši pasākumi katrai gaumei.

Bērniem dažādas atrakcijas, radošās darbnīcas, zemessargu ekipējuma demonstrācija un iespēja katram pašam paturēt rokās kādu ieroci, iespēja pavizināties aizkustinoša un mīļa ponija mugurā.

Ar māksliniecisku sniegumu priecēja Jelgavas novada bērnu un jauniešu koncerts “Katram sava tautasdziesma”.

Kad izbaudīta māksla un dabas jaukumi, varēja cienāties ar kāpostiem un desiņām, padzert gardu kafiju.

Bet bija arī kas pavisam jauns un neredzēts. Tā bija Starptautiskā Kūdras skulptūru izstāde un festivāls.

Kūdras skulptūras veidošanu Latvijā savulaik aizsākuši un ierasto priekšstatu par kūdru kā dārzkopības un kurināmo materiālu laužuši 12 mākslinieki, radot savdabīgas kūdras skulptūras. Sadarbībā ar uzņēmumu, kas kūdru pārstrādā un cer, ka nākotnē to varētu tirgot arī kā dekoratīvu materiālu, tapis projekts «12 sculptures from 12 artists for 12 months» (12 mākslinieku 12 skulptūras 12 mēnešiem). Tas veltīts netradicionālām mūsdienu mākslas izpausmes formām Latvijā. Tā centrā ir Latvijā visiem labi zināmais un plaši pieejamais materiāls - kūdra, no kuras tapuši 12 mākslinieku veidoti darbi.

Ar kūdras skulptūru veidošanu Latvijā nodarbojas mākslinieki Līga Jukša, Māris Upzars, Elga Grīnvalde, Matiass Jansons, Dmitrijs Lavrentjevs, Mārtiņš Čivlis, Edgars Ameriks, Roberts Jansons, Jānis Jēkabsons, Rudīte Jēkabsone, Kristaps Strauts u.c.

14 mākslinieku veidotas 12 kūdras skulptūras varējām skatīt Jelgavas novada svētkos. Lielā teltī bija izvietotas Latvijas Francijas, Somijas un Itālijas mākslinieku veidoti kūdras darinājumi.



Latvijā visiem labi zināmais un plaši pieejamais resurss – kūdra tiek iegūta un sagatavota netradicionālam mērķim – izmantošanai mākslā un dizainā. Šāds pielietojums pasaules mērogā ir unikāls.





Turpat blakus radošajā darbnīcā bija iespēja katram pašam izmēģināt roku kūdras skulptūru veidošanā. Iecerēto darbiņu veido no ķieģelišos sapresētas kūdras. To var griezt, zāģēt un slīpēt, kamēr iegūst vēlamo rezultātu.

Darbošanos ar kūdru vadīja mākslinieks Edgars Ameriks. Edgars labprāt dalās zināšanās, ko ieguvis darbojoties ar kūdru kā mākslā, tā arī profesionālajā dzīvē, jo ikdienā viņš strādā par mārketinga vadītāju kādā kūdras ieguves uzņēmumā. Pēc individuāla pieprasījuma Edgars var nodrošināt ekskursijas arī kūdras ieguves purvos.

Mākslas darbu tapšanā parasti izmanto kūdru, kas tikusi iegūta Kaiģu purvā, kurš atrodas mūsu pašu Zemgalē, kaimiņos Līvberzes pagastā. Vēlāk kūdra tiek sagatavota tā, lai būtu piemērota skulptūru veidošanai.

Svētku apmeklētājiem bija iespējams ne tikai iepazīt mākslas darbus, bet arī uzzināt vairāk par kūdras ieguvi, apstrādi un īpašībām, jo izstādi papildināja interesanta informācija par kūdras ieguvi un ražošanu Latvijā. Interesenti varēja arī pēc sirds patikas izkustēties pa kūdras labirintu. No sapresētas kūdras ķieģelišiem to bija veidojuši Jelgavas novada mūzikas un mākslas skolas skolēni un pasniedzēji sadarbībā ar uzņēmumu “Otas brīnumdārzs.”