

Raksti par G.Repšes darbiem

Latvijas periodiskajos izdevumos

1. **Garanča, Līna. Gundegas Repšes triloģijas "Smagais metāls" naratīvs** = The narrative of trilogy "Heavy Metal" by Gundega Repše : [referāts 16.starptautiskajā studentu zinātniskajā konf. "Mēs laikā, telpā, attīstībā!" Rēzeknes Augstskolā (2012.g. 12.maijs)] / Līna Garanča.. Bibliogr.: 29.-30.lpp. Kopsav. angļu val. Mēs laikā, telpā un attīstībā, (2013), 23.-30.lpp. ISBN 978-9984-44-114-6.
2. **Lāce, Antra. Repšes mazie memuāri** : [par rakstnieces Gundegas Repšes grām. "Vīrs Tapīrs un citas radības"] Liesma, Nr.62 (2013, 19.apr.), 9.lpp. ISSN 1691-0397.
3. **Briedis, Andris. Ķēķī ir temps** : [par rakstnieces Gundegas Repšes krājumu "Rakstnieku pavārgrāmata"] / Liesma, Nr.73 (2012, 11.maijs), 9.lpp. ISSN 1691-0397.
4. **Brokāne, Laura. Fridrihsona dzīves spēlēšana** : [par gleznotāja, Franču grupas dalībnieka Kurta Fridrihsona (1911-1991) darbu izstādi "Fridrihsons par Fridrihsonu" izstāžu zālē "Rīgas Mākslas telpa" : sakarā ar 100.dz.d.] / Laura Brokāne ; pēc māksl. radnieces Gundegas Repšes inform.. Neatkarīgā Rīta Avīze Latvijai, Nr.[146] (2012, 27./29.jūl.), 11.lpp. Laikr. Nr. uzrādīts kļūdaini: 144.
5. **Ilgāža, Malda. Pirmizrāde pārsteidz** : [izrāde "Stigma" (rež. Edīte Siļķēna) pēc rakstnieces Gundegas Repšes stāsta motīviem Gulbenes Tautas teātrī] ; tekstā stāsta E.Siļķēna, aktrise Anita Birzniece, skatītāji Linda Smagare, Aira Anča, Sīmanis Homčenko. Dzirkstele, Nr.16 (2012, 7.febr.), [1.], 6.lpp.
6. **Narodovska, Iveta. Krāsas nozīme G.Repšes romānā "Sarkans"** : [par rakstnieces Gundegas Repšes romānu]. Bibliogr.: 304.-305.lpp. Kopsav. angļu val. Kultūras Studijas, [Nr.]4: Krāsa literatūrā un kultūrā (2012), 299.-305.lpp.
7. **Puķe, Ieva. Buras pa katliem un dvēselēm** : [sakarā ar rakstnieču Noras Ikstenas grām. "Dzīvespriecīgais vakarēdiens" un Gundegas Repšes grām. "Rakstnieku pavārgrāmata" izdošanu] / Ieva Puķe ; tekstā stāsta G.Repše. Ir, Nr.15 (2012, 12./18.apr.), 32.-34.lpp. : ģīm.
8. **Baklāne, Anda. Iemīlēt "R"** : [par rakstnieces Gundegas Repšes romānu "Dzelzs apvārdošana. Smagais metāls III"] Latvju Teksti, Nr.5 (2011, rudens), 42.-43.lpp.

9. **Garanča, Līna. Strukturālie teksta tipi un to funkcijas Gundegas Repšes romānā "Bāreņu nams" =**
Структуральные типы текстов и их функции в романе Гундеги Репше "Bāreņu nams" ("Дом сирот") : [referāts 14.starptautiskajā studentu zinātniskajā konf. "Mēs laikā, telpā, attīstībā!" Rēzeknes Augstskolā (2010.g. 13.maijs)] / Līna Garanča.. Bibliogr.: 68.lpp. Kopsav. krievu val. Mēs laikā, telpā un attīstībā, (2011), 60.-68.lpp.
10. **Kaukule, Aija. Dusmīgās meitenes un smagais metāls :**
[par izrādi "Smagais metāls (Ilgas pēc ledenēm)" (rež. Inese Mičule) pēc rakstnieces Gundegas Repšes romāna "Alvas kliedziens" motīviem Jaunajā Rīgas teātrī] ; tekstā stāsta I.Mičule. Latvijas Avīze Piel. "Nedēļa kabatā" Nr.12, Nr.59 (2011, 25.marts), 4.lpp. : ģīm.
11. **Kolmane, Ieva. Koris : Gundegas Repšes grām. "Dzelzs apvārdošana" - starp dokumentalitāti un fikciju //** Diena Piel. "Kultūras Diena" ; Nr.20, Nr.186 (2011, 12.aug.), 4.lpp.
12. **Treile, Maija. Jaunā Rīgas teātra rēķini :** [britu dramaturga Maikla Freina lugas "Kopenhāgena" (rež. Ilze Olingere) iestudējums un izrāde "Smagais metāls" (rež. Inese Mičule) pēc rakstnieces Gundegas Repšes romāna "Alvas kliedziens" motīviem Jaunajā Rīgas teātrī] Teātra Vēstnesis, Nr.2 (2011), [14.]-20.lpp.
13. **Uozuolinia, Viola. Metalo aistros :** [par Gundegas Repšes grām. "Dzelzs apvārdošana" (Rīga : Dienas Grāmata, 2011)] Lietuviešu Literatūra ir menas, Vilnius, Nr.45 (2011, gruod. (XII) 9), 4.lpp. : il.
14. **Brancis, Māris. Māksla - ceļš uz brīvību** [Elektroniskais resurss] : [par Gundegas Repšes grām. par māksl. Kurtu Fridrihsonu "Mala" (Rīga : Dienas Grāmata, 2010)] Tiešsaistes raksts.- Nos. no tīmekļa lapas.- Resurss aprakstīts 2010.g. 24.jūl. Latvietis [Elektroniskais resurss], Melburna, Nr.100 (2010, 22.jūl.), 16.lpp. : il.
15. **Dūmiņa, Līvija. Repšes & Kublinska eņģeļi un dēmoni :**
[rakstnieces Gundegas Repšes luga "Jūras velni" (rež. Mihails Kublinskis) Latvijas Nacionālajā teātrī] Neatkarīgā Rīta Avīze Latvijai, Nr.51 (2010, 2.marts), 11.lpp.
16. **Saulīte, Gundega. Bez cerību stariņa :** [rakstnieces Gundegas Repšes luga "Jūras velni" (rež. Mihails Kublinskis) Latvijas Nacionālajā teātrī] Latvijas Avīze, Nr.43 (2010, 3.marts), 10.lpp.

17. **Silenieks, Juris. Stāsti un nestāsti par mācekļiem un stāstītājiem** : [par Gundegas Repšes grām. "Stāsti par mācekļiem" (Rīga : Dienas Grāmata, 2009)] Jaunā Gaita, Toronto, 56.gadagājums, Nr.3 (2010, rudens), 69.-70.lpp. : il.
18. **Verhoustinska, Henrieta. Sāp!** : [rakstnieces Gundegas Repšes luga "Jūras velni" Latvijas Nacionālajā teātrī (rež. Mihails Kublinskis)] Diena Piel. "Kultūras Diena" ; Nr.9, Nr.55 (2010, 6.marts), 5.lpp.
19. **Silenieks, Juris. Commedia finita, nu - diez' vai?** : [par rakstnieces Gundegas Repšes romānu "Bāreņu nams" (Rīga : Dienas Grāmata, 2008)] Jaunā Gaita, Toronto, 54.gadagājums, Nr.1 (2009, marts), 67.-68.lpp.
20. **Silkalns, Eduards. Vārdi kā oļi, smilts, māls un dubļi** : [par Gundegas Repšes grām. "Stāsti par mācekļiem" (Rīga : Dienas Grāmata, 2009)] / Eduards Silkalns. Brīvā Latvija, Londona, Nr.47 (2009, 5./11.dec.), 6.lpp. Tas pats laikr. "Laiks". - Ņujorka. - Nr.46 (2009, 26.nov./4.dec.), 12.lpp.
21. **Berelis, Guntis. Guntis Berelis vērtē** : [par rakstnieces Gundegas Repšes romānu "Bāreņu nams" (Rīga : Dienas Grām. Laikr. Diena) un literatūrzinātnieces Daces Lūses grām. "Latviešu literatūra un 20.gadsimta politiskās kolīzijas" (Rīga : Valters un Rapa)] Karogs, Nr.6 (2008, jūn.), 201.-204.lpp.
22. **Dzintars, Normunds. Grāmata, ko vajadzētu izlasīt** : [par rakstnieces Gundegas Repšes grām. "Brālis. Ojārs Vācietis" par dzejnieku (1933-1983)] Kurzemes Vārds, Nr.25 (2008, 30.janv.), 10.lpp. : ģīm. (Piel. "Vārds" ; Nr.1).
23. **Gaigala, Austra. "Manis pašas radīts...** : [sakarā ar rakstnieces Gundegas Repšes grām. "Bāreņu nams" (Rīga : Dienas Grām.) klajā nākšanu] Latvijas Avīze, Nr.182 (2008, 7.jūl.), 14.lpp. (Iel. "Kultūrzīmes").
24. **Silenieks, Juris. Elitisms un mietpilsonība jeb lettres persannes - lettres lettones** : [par Gundegas Repšes grām. "Pilsoniskā rasa" (Rīga : Dienas Grāmata, 2007)] Jaunā Gaita, Toronto, 53.gadagāj., Nr.4 (2008, dec.), 63., 64.lpp.
25. **Silkalns, Eduards. Logi bez leduspuķēm** : [par Gundegas Repšes romānu "Bāreņu nams" (Rīga : Dienas Grāmata, 2008)] Brīvā Latvija, Londona, Nr.37 (2008, 27.sept./4.okt.), 7.lpp.
T.p. laikr. "Laiks". - Ņujorka. - Nr.37 (2008, 27.sept./4.okt.), 13.lpp.

26. **Siksna, Aina. Gundegas Repšes dekonstrukcija** : [par romānu "Vara rati" (Rīga : Dienas Grāmata, 2006)] Jaunā Gaita, Toronto, 52.gadagāj., Nr.3 (2007, sept.), 61.-62.lpp.
27. **Ābele, Inga. Vācietis darbībā** : [par Gundegas Repšes grām. "Brālis. Ojārs Vācietis" (1933-1983) : eseja] Diena, Nr.103 (2006, 5.maijs), 8.lpp. (Piel. "Kultūras Diena" ; Nr.18).
28. **Bankovskis, Pauls. Skrējiens ar asiem priekšmetiem** : [par Gundegas Repšes triloģijas "Smagais metāls" romānu "Vara rati"] Diena, Nr.209 (2006, 8.sept.), 7.lpp. (Piel. "Kultūras Diena" ; Nr.35).
29. **Burve, Anda. Sapņi bez sadzīves spēka** : [par rakstnieces Gundegas Repšes grām. "Vara rati" tapšanu] ; tekstā stāsta G.Repše. Diena, Nr.212 (2006, 12.sept.), 12.lpp. : ģīm.
30. **Kronta, Ildze. Laikzīmju raksti** : [par Gundegas Repšes grām. "Brālis : Ojārs Vācietis" (Rīga : Pētergailis, 2005)] Jaunā Gaita, Toronto, 51.gadagāj., Nr.3 (2006, sept.), 21.-23.lpp. : il.
31. **Kuple, Elīna. Skrāpējumi arhetipiskajā kartē** : laikmeta nospiedumi māksl. apziņā Gundegas Repšes romānos - esejās : [par grām. "Pieskārieni. Kurts Fridrihsons" (1998), "Tuvplāni. Džemma Skulme" (2000), "Sieviete miglā. Līga Purmale" (2001), "Brālis. Ojārs Vācietis" (2005)] / Elīna Kuple.. Bibliogr.: 150.lpp. Karogs, Nr.11 (2006, nov.), 144.-150.lpp.
32. **Narodovska, Iveta. Gundegas Repšes romāna "Sarkans" hronotops** = The chronotope in the novel by Gundega Repše "Sarkans" (The red). Bibliogr. un koment.: 102.-103.lpp. Kopsav. angļu val. Literatūrzinātne, folkloristika, māksla, (2006), [99.]-103.lpp. (Latvijas Universitātes raksti ; 705.sēj.).
33. **Putniņa, Mirdza. Brālis. Ojārs Vācietis** : [par Gundegas Repšes t.p. nos. grām.] Druva, Nr.20 (2006, 4.febr.), 6.lpp.
34. **Spalvēns, Raivis. Katram savs Ojārs Vācietis** : [par rakstnieces Gundegas Repšes grām. "Brālis. Ojārs Vācietis" (Rīga : Pētergailis, 2005)] Latvijas Vēstnesis Plus, Nr.4 (2006, 6.janv.), 8.lpp.
35. **Jundze, Arno. Latvju literatūras ainiņas 2005** : [par nozīmīgām personībām un Latvijas vēsturei velt. Gundegas Repšes, Annas Žīgures, Laimas Muktupāvelas grām. u.c.

- aktualitātēm šā gada grāmatniecībā] Neatkarīgā Rīta Avīze Latvijai, Nr.302 (2005, 28.dec.), 13.lpp.
36. **Jundze, Arno. Mission Impossible/Neiespējamā misija :** [par rakstnieces Gundegas Repšes grām. "Brālis : Ojārs Vācietis" (Rīga : Pētergailis) par dzejnieku (1933-1983)] Neatkarīgā Rīta Avīze Latvijai, Nr.270 (2005, 19.nov.), 8.lpp.
37. **Jundze, Arno. Viss rakstāmgalds liesmās :** [par dzejniekam Ojāram Vācietim (1933-1983) velt. Gundegas Repšes grām. "Brālis"]; tekstā stāsta G.Repše. Neatkarīgā Rīta Avīze Latvijai, Nr.210 (2005, 9.sept.), 9.lpp.
38. **Meškova, Sandra, 1966- Metaliteratūras elementi Mārgaretas Atvudas un Gundegas Repšes prozā =** Elements of metafiction in the prose of Margaret Atwood and Gundega Repše / Sandra Meškova.. Atsauces un bibliogr.: 81.-82.lpp. Kopsav. angļu val. Literatūrzinātne un folkloristika. Salīdzinošā literatūrzinātne Austrumeiropā un pasaulē. Teorijas un interpretācijas, (2005), [77.]-82.lpp. (Latvijas Universitātes raksti ; 681.sēj.)
39. **Judina, Dace. Laika un telpas mistērija :** [izrāde "Cinobrs" pēc rakstnieces Gundegas Repšes romāna "Sarkans" 1.daļas "Cinobrs" motīviem neatkarīgajā teātrī "Skatuve" (rež. Ģirts Sils)] Rīgas Balss, Nr.237 (2004, 7.dec.), 16.lpp.
40. **Judina, Dace. Ērgļi lido pa vienam :** [par Gundegas Repšes lugas "Ģenerālis un dūja" pirmizrādi klubā "Hamlets" (rež. Rolands Zagorskis)] ; tekstā stāsta R.Zagorskis. Rīgas Balss, Nr.60 (2004, 25.marts), 19.lpp.
41. **Kāršeniece, Solvita. Vārdu krellēm rotāti stāsti :** [par Gundegas Repšes stāstu krāj. "Ludovika zemes" (Rīga : Pētergailis)] Latvijas Vēstnesis, Nr.139 (2004, 2.sept.), B8.lpp.
42. **Ratinīka, Diāna. Metāls, kas portretē, metāls, kas runā : recenzija par Gundegas Repšes romānu "Alvas kļedziens"** Rīga : Pētergailis, 2002. - 138 lpp. Vārti, Nr.5 (2004), 78.-79.lpp.
43. **Rožkalne, Anita. Uzdāvinātais laiks : eseja par trīs prozas grām. :** [par Gundegas Repšes īsprozu "Ludovika zemes", Noras Ikstenas krāj. "Dzīves stāsti" un Andras Neiburgas stāstu krāj. "stum stum"] Karogs, Nr.8 (2004, aug.), 174.-179.lpp.
44. **Vilkārse, Ingrīda. Cinobra bālais uzstādījums :** [par rakstnieces Gundegas Repšes romāna "Sarkans" daļas

- "Cinobrs" (rež. Ģirts Sils) iestud. teātrī "Skatuve"] Neatkarīgā Rīta Avīze, Nr.252 (2004, 28.okt.), 10.lpp.
45. **Tīsiņa, Anitra. "Sarkanais" Gundegas Repšes romānā "Sarkans"** : Kopsav. vācu val. *Linguistica Lettica*, [Nr.]11 (2003), 66.-76.lpp.
 46. **Lagzdiņa, Irēna. Miglā labāk redzams** : [par Gundegas Repšes grām. "Sieviete miglā : Līga Purmale" (Rīga : Jumava, 2001)] *Laiks, Ņujorka*, Nr.2 (2002, 12./18.janv.), 8.lpp.
 47. **Meškova, Sandra, 1966-** Sievišķās pašatklāsmes traumatiskā struktūra Gundegas Repšes romānā "Īkstīte" : [ar īsām ziņām par aut.] ; Bibliogr.: 165.lpp. *Karogs*, Nr.5 (2002), 153.-165.lpp.
 48. **Vējš, Vilnis. "Sieviete miglā"** : [par Gundegas Repšes t.p. nos. grām. par glezn. Līgu Purmalī] *Studija*, Febr./marts (2002), 72.lpp.
 49. **Līgas Purmales smaržojošā migla** : [par glezn. personālizst. galerijā "Rīga" un Gundegas Repšes grām. "Sieviete miglā. Līga Purmale" iznākšanu] *Ieva*, 2001, Nr.40, 7.lpp.
 50. **Raups, Edvīns. Šerpo vecēņu dvēseles anatomija** : [par Gundegas Repšes grām. "Sieviete miglā" par glezn. Līgu Purmalī] *Neatkarīgā Rīta Avīze*, 2001, 21.nov. 10.lpp.
 51. **Vizule, Dace. Līga Purmale iznāk no miglas saulē** : [par Gundegas Repšes grām. "Sieviete miglā. Līga Purmale" par glezn.] *Rīgas Balss*, 2001, 26.sept. 8.lpp.
 52. **Akmentiņa, Inga. Džemma Skulme savā jubilejā ļauj dziedāt tikai [Imantam] Kokaram** : [par Gundegas Repšes grām. "Tuvplāni. Džemma Skulme" iznākšanas svinībām Rīgas galerijā] *Vakara Avīze Vakara Ziņas*, 2000, 21.sept. 6.lpp.
 53. **Dimiters, Juris. Jūs esat no Citiem Failiem** : [sakarā ar Gundegas Repšes rakstu "Līķmušu bezkaislība" laikr. 10.jūn.] *Diena*, 2000, 14.jūn. 12.lpp.
 54. **Dubiņa, Ieva. Mākslas grēka ģenēze** : [par Gundegas Repšes romānu "Īkstīte" (Rīga : Pētergailis)] *Literatūra un Māksla Latvijā*, 2000, 19.okt. 3.lpp.
 55. **Freiberģis, Viktors. Kas mīt šajā tekstā?** : [par Gundegas Repšes romānu "Īkstīte" (Rīga : Pētergailis)] *Neatkarīgā Rīta Avīze*, 2000, 30.nov. 13.lpp.

56. **"Krājumā apkopotas G.Repšes..."** : [par apg. "Pētergailis" izdoto Gundegas Repšes grām. "Gadsimta beigu skatiens"] Latvijas Arhīvi, 2000, Nr.1 [188.]-189.lpp.
57. **Pļavkalns, Gundars. Kvēlošana** : [par Gundegas Repšes grām. "Sarkans" (Rīga, 1998)] Jaunā Gaita (Toronto), 2000, Nr.221 14.-16.lpp.
58. **Adamaite, Undīne. Divas saimnieces vienā virtuvē Repše Gundega. Poētiskā anatomija** / Gundega Repše, Anita Rožkalne. -- Rīga : Pētergailis, 1999. -- 285, [2] lpp. : il. Grāmatu Apskats, 1999, Nr.5, 42.-43.lpp.
59. **Akmene, Ilze. Gundegas Repšes pārsteigumi** : [Par rakstn. romānu "Sarkans"] Rīgas Balss, 1999, 25.janv. 14.lpp.
60. **Berelis, Guntis. Gundegas Repšes prozas anatomija Repše, Gundega. Poētiskā anatomija** / Gundega Repše, Anita Rožkalne. -- Rīga : Pētergailis, 1999. -- 285, [2] lpp. : il. Diena, 1999, 9.apr. 14.lpp.
61. **Berelis, Guntis. "Dievs smejas, kad cilvēks domā"** : [Par Gundegas Repšes romānu "Sarkans"] Diena, 1999, 27.janv. 12.lpp.
62. **Gavare, Jana. Sarkans gar acīm** : [Par rakstn. Gundegas Repšes grām. "Sarkans" prezentāciju Mencendorfa namā] Spogulis, 1999, 25.janv. 18.lpp.
63. **Hells, Korneliuss. Mainu laulības gredzenu pret lidmašīnas biļeti** : [par Gundegas Repšes romāna "Ēnu apokrifis" tulk. vācu val. ("Unsichtbare Schatten" : Ķelne 1998)] / no vācu val. tulk. Amanda Aizpuriete. Karogs, 1999, Nr. 4 205.-208.lpp.
64. **Janelsiņa-Priedīte. Aija. Mājas Gundegas Repšes "Ēnu apokrifā"** : [par romānu] Feministica Lettica, 1999, Nr.1, 136.-146.lpp.
65. **Kolmane, Ieva. Radošā anatomija, komunikācija un polifonija** Repše Gundega<p>. Poētiskā anatomija / Gundega Repše, Anita Rožkalne. -- Rīga : Pētergailis, 1999. -- 285, [2] lpp. : il. Karogs, 1999, Nr. 8, 183.-188.lpp.
66. **Pūce, Dace. Repšiskā diskursa "sarkanums"** : [par Gundegas Repšes grām. "Sarkans"] Literatūras Avīze, 1999, Febr., 33.lpp.
67. **Silenieks, Juris. Dubultas odes** : [par Gundegas Repšes romānu "Sarkans" (Rīga, 1998)] Laiks (Ņujorka), 1999, 15.maijs, 4.lpp.

68. **Silenieks, Juris. [Par Gundegas Repšes grāmatu "Sarkans" (Rīga, 1998)]** Angļu World Literature Today (Oklahoma), 1999, Vol. 73, Nr.4, 787.lpp.
69. **Dailes teātra Kamerzālē jau mēnesi skatāma Gundegas Repšes stāsta "Stigma" skatuves versija :** [Rež. Ausma Kantāne] Saturs: Ceļš ved. Uz sevi vai Purvciemu? / Undīne Adamaite. Miglas vīzijas Dailes teātrī : [Teātra zinātnes stud. pārdomas par izrādi] / mater. sagat. Dita Eglīte, Raivis Malnačs. Fokuss, 1998, 5./11.janv., 12.-13.lpp.
70. **Dzene, Lilija. Ausmas Kantānes pieteikums režijā :** [Gundegas Repšes romāna "Stigma" dram. Latvijas Dailes teātrī] Literatūra. Māksla. Mēs, 1998, 29.janv./4.febr., 17.lpp.
71. **Indrups, Valdis. Krusts pāri akacim :** [Gundegas Repšes romāna "Stigma" dram. Latvijas Dailes teātrī : Rež. A.Kantāne] Jaunā Balss, 1998, Nr. 12 (marts), 4.lpp.
72. **Kalna, Baiba. Vienatnē ar visiem :** [Gundegas Repšes īsromāna "Stigma" dram. Latvijas Dailes teātrī : Rež. Ausma Kantāne] Teātra Vēstnesis, 1998, Nr. 1, 132.-133.lpp.
73. **Lauciņa, Dace. Pieskārieni krustpunktos :** [Sakarā ar Gundegas Repšes eseju grām. "Pieskārieni" par glezn. Kurtu Fridrihsonu (1911-1991) iznākšanu] Jaunā Avīze, 1998, 15.jūn., 5.lpp.
74. **Saliņa, Jautrīte. Gundegas Repšes [romāns] "Ēnu apokrifs" vāciski [Ķelne, 1998] Laiks (Ņujorka), 1998, 5.dec., 4.lpp.**
75. **Lasmanis, Mārtiņš. Komplicēti un vienkārši :** [Par Gundegas Repšes romānu "Ēnu apokrifs" (Rīga, 1996)] Jaunā Gaita (Toronto), 1997, Nr. 210, 53.-55.lpp.
76. **Zāģere, Ilze. Trīs debiju izrāde - Stigma :** [Gundegas Repšes luga Latvijas Dailes teātrī : Rež. Ausma Kantāne; scenogr. Kristaps Ģelzis] Neatkarīgā Rīta Avīze, 1997, 28.nov. 3.lpp. (Piel. "Tālrāde. Tāldzirde")
77. **Auziņa, Irēna. Jauns Gundegas Repšes romāns. Repše Gundega. Ēnu apokrifs / Gundega Repše. -- Rīga : Preses nams, [1996]. - 171, [3.]lpp. - ("3+5" : Baltijas un Ziemeļvalstu modernais romāns) Literatūra. Māksla. Mēs, 1996, 30.maijs/6.jūn., 7.lpp.**
78. **Berelis, Guntis. Guntis runā ar Bereli IV jeb Kas ir literatūra :** [Par Alberta Bela, Jāņa Vēvera, Jāņa Einfelda un Gundegas Repšes jaun. romāniem] Karogs, 1996, Nr.7, 145.-164.lpp.

79. **Berelis, Guntis. Gundegas Repšes safrizētais ezis.**
Repše Gundega. Ēnu apokrifs : Romāns. - Rīga : Preses nams, [1996]. - 171, [3] lpp. : il. - (3+5: Baltijas un Ziemeļvalstu modernais romāns) Diena, 1996, 11.jūn.
80. **Janelsiņa-Priedīte. Aija. Juku laiku atspoguļojums latviešu literatūrā :** [Par Kārļa Skalbes pasaku "Jūrnieka Gaigala piedzīvojumi" (1945) un Gundegas Repšes pasaku "Harisms"] Karogs, 1996, Nr.7, 165.-172.lpp.
81. **Sekste, Inguna. Mēs atspoguļojam pasauli. Kādēļ pasaule neatspoguļo mūs? :** [Par kopīgo un atšķirīgo Gundegas Repšes romānā "Ēnu apokrifs" un Jāņa Vēvera romānā "Spoguļu vīns"] Karogs, 1996, Nr. 8, 208.-217.lpp.
82. **Kurpniece, Diāna. Šolaiku bestiārijs. Identifikācijas :** [Par Gundegas Repšes t.p. nos. grām.] Grāmatu Apskats, 1995, n 2. -- 29.lpp.
83. **Zelmenis, Mārtiņš. Gundegas Repšes jaunā grāmata. Repše Gundega. Šolaiku bestiārijs :** Identifikācijas / Gundega Repše. - Rīga : Daugava, 1994. - 206, [3] lpp. Karogs, 1995, Nr.5, 146.-149.lpp. ISSN 0132-6295.
84. **Misiņa, Māra. Kāpēc visu mūžu ir jādrebinās? :** [Par Gundegas Repšes stāstu krāj. "Šolaiku bestiārijs"] Diena, 1994, 8.dec.
85. **Rožkalne, Anita. Gundegas Repšes "austrumu ceļš" :** [Par G.Repšes grām. "Septiņi stāsti par mīlu"] Karogs, 1994, n 1. -- 177.-189.lpp. ISSN 0132-6295.
86. **Cimdiņa, Ausma. Flokšu žargons klētspriekšā :** [par Gundegas Repšes stāstu krāj. "Septiņi stāsti par mīlu"] Literatūra un Māksla, 1992, 18.sept. 3.lpp.
87. **Jugāne, Vija. Kā atklāt apslēpto? :** [par Gundegas Repšes grām. "Septiņi stāsti par mīlu" (Rīga, 1992)] Rakstnieka vārds, 1992, Nr.18 8.lpp.
88. **Rožkalne, Anita Ko darīt ar Gundegas Repšes prozu? : literatūrvēst. triptihs /** tekstā saruna ar G.Repši. Karogs, 1992, Nr.9 177.-187.lpp. ISSN 0132-6295.
89. **Silenieks, Juris Mīla nāves ēnā :** [par Gundegas Repšes grām. "Septiņi stāsti par mīlu" (Rīga, 1992)] Laiks (Ņujorka), 1992, 28.okt. 3.lpp.
90. **Čaklais, Māris Izziņas svētki - Gundegas Repšes [stāsts] "Stigma"** Laiks (ASV), 1991, 8.maijā 3.lpp.

91. **Neiburga, Andra. Ārpus "jaunās prozas viļņa"** : [Par Gundegas Repšes stāstu krāj. "Koncerts maniem draugiem pelnu kastē"] Jaunās Grāmatas, 1987, Nr.6, 15.-16.lpp.

*Sast. 2014.dec. no Latvijas Nacionālās bibliotēkas analītikas datubāzes
(<https://lira.lanet.lv/>)*