

2014. gada jūnijs – jūlijs

PĒRĻU ZVEJNIEKS.

Ir vasara, tāpēc tapis literārā ceļveža "Pērļu zvejnieks" vasaras numurs. Laba grāmata ir baudāma kā siltā un saulainā, tā lietaunā laikā. Vasarā, šķiet, kārojas palasīt ko "vieglāku" un "gaisīgāku". Ceļvedī piedāvāto izdevumu atstātais iespaids uz lasītāju ir daudz spēcīgāks, nekā varētu šķist, pirmoreiz uzmetot acis grāmatai. Lai viegli lasās!

"Pērļu zvejnieka" veidotāji



Riku, Korhonens. *Ārstu romāns*. Rīga : Mansards, 2014. 491 lpp.

Isomeki, Risto. *Jūras pūka sala*. Rīga : Dienas Grāmata, 2014. 384 lpp.

2010. gadā somu rakstnieks Riku Korhonens par savu otro grāmatu "Ārstu romāns" saņēma Eiropas Savienības Literatūras balvu. Tagad latviešu lasītājiem ir iespēja pārliecināties, ko Eiropa atzīst par mūsdienīgu literatūru. Nesaudzīga, naturāla un sarkastiska ir grāmatā aprakstītā vide. Vai tas ir laikmeta spogulis, kura virskārtā redzama liekulība, bezatbildība, cinisms, rasisms? Brīžiem gan šķiet, ka autors tīksminās par savām rupjvārdu zināšanām, un izmanto tos par pašmērķi. Grāmatu veiksmīgi tulkojusi Maima Grīnberga, kura šogad atzīta par labāko tulkotāju un saņēmusi Latvijas Literatūras gada balvu.

Turpinājums interesentiem: Diena.lv.

Atslēgvārdi: somu literatūra

To, ka pasaule nav veidota tikai no vienas patiesības, ka tā ir kā neskaitāmu paralēlu un pārklājošu patiesību tīkls, romāna gaitā var pārliecināties nepārtraukti. Un vēl – ticība mūžseniem mītiem. Somu rakstnieka, žurnālista un vides aktivista Risto Isomeki veikumu, kas tiek dēvēts par ekotrilleri, var uzskatīt par sava veida cīņu pret globālo sasilšanu, kur civilizācijas spožums un posts atklājas aizrautīgā, intriģējošā un izzinošā veidā. Fantāzija, fantastika un vēlme aizsargāt dzīvo radību savijusies ciešā saitē, kas lasītājiem liek justies kā pirmatklājējiem. Tikai tad, kad zini, kas ir parasts, vari atpazīt un atšķirt to, kas ir neparasts.

Turpinājums interesentiem: [Dienas Grāmata](http://DienasGrāmata).

Atslēgvārdi: daba, ekoloģija, fantastika, fantāzijas literatūra, somu literatūra

L N B
LATVIJAS
NACIONĀLĀ
BIBLIOTĒKA



Mariass, Havjers. *Tik balta sirds*. Rīga : Zvaigzne ABC, 2014. 336 lpp.

Raksturojot tik pieredzes un pārdzīvojumiem bagātu stāstu, jāsaka: skaists romāns, kurš sajūsmina ar izmeklētu valodu un literāro vērtību atspoguļojumu. Ainas, emocijas, izjūtas un skaņas savijušās vienotībā, kas vietumis liek minēt: kur sižets, kur pārdomas. Lasot rodas sajūta, ka vienlaicīgi tiek stāstīti divi stāsti, no kuriem viens ir fabula, bet otrs – stāstītāja izjūtas. Lai gan romāna varoņu atziņa ir "labāk uzzināt vēl nekā nekad", dzīvē dažreiz ir labāk, ka atsevišķas lietas tā arī paliek neizzinātas. "Tik balta sirds" ir grāmata, pie kuras var atgriezties vēl un vēl, jo tā liek apzināties, ka saglabāt sirdi baltu var būt arī lāsts, nevis vēlējums...

Havjers Mariass (*Javier Marías*) ir spāņu rakstnieks, kas tiek dēvēts par vienu no dižākajiem dzīvajiem pasaules autoriem (dzimis Madridē 1951. gadā). Viņa darbi tulkoti vairāk nekā 30 valodās un novērtēti ar neskaitāmām – gan dzimtās Spānijas, gan starptautiskām – literārām prēmijām. Tieši romāns "Tik balta sirds" padarījis Havjeru Mariasu par vienu no pasaules ietekmīgākajiem spāņu autoriem.

Turpinājums interesentiem: [apgāds "Zvaigzne ABC"](#), [Dita Lase](#).

Atslēgvārdi: *spāņu literatūra*



Fellona, Džeina. *Kā tikt valā no Metjū*. Rīga : Dienas Grāmata, 2014. 320 lpp.

Laikā, kad attiecības krustojas un šķērsojas, un nevar saprast, ko ar to visu darīt, šāda veida literatūra ir laba rokasgrāmata. Stāsts kārtējo reizi pierāda, ka jebkurš sapnis ir skaistāks par īstenību. Mums vienmēr šķiet – ak, ja mēs tiktu tur un tur, sasniegtu to un to, iegūtu to un šito, tad gan būtu labi! Bet visbiežāk realitāte ir cita: brīdī, kad saņemam kāroto, izrādās, ka tas tomēr neatbilst tam, ko esi gribējis. Jābūt uzmanīgiem pat ar saviem sapņiem! Grāmata nav nenopietna, kaut uzrakstīta nenopietnā formā. Romantiskā žanra noteikumi tiek ievēroti, taču uzrakstītā šarms slēpjas asprātīgajā valodā un dzelīgajā humorā.

Turpinājums interesentiem: [Dienas Grāmata](#).

Atslēgvārdi: *attiecības, psiholoģija*



Simsons, Greiems. *Projekts "Rozija"*. Rīga : Zvaigzne ABC, 2014. 264 lpp.

Aizraujoša grāmata, kas pierāda, ka mīlestības formula vēl aizvien nav atklāta un droši vien arī tik drīz netiks atrasta. Bez salkanības uzrakstītais mīlestības romāns ir spirdziņoša veldze tiem, kas kaut reizi jutušies atstumti, apsmieti un dīvaini. Grāmata apliecina: dīvainības ir arī talants! Vienalga, vai piederat dzīves "plānotājiem" vai ne, ir tik patīkami saskatīt emocionālos smalkumus, kurus "Projektā "Rozija"" piedāvā ar racionālo prātu kā vienīgo absolūto realitāti apmātais varonis. Un kā tas tracinā emocionālas lasītājas! Bet galvenais, ka "Projekts "Rozija"" piedāvā izprast gan sevi paša, gan citu cilvēku loģiku un emocijas, prātu un sirdi asprātīgi un aizrautīgi uzrakstītā grāmatā.

Turpinājums interesentiem: [apgāds "Zvaigzne ABC"](#), [Ruta Zimnoha](#), [raidījums "Dzīvīte"](#), [Ilze Lipska](#), [Līva Alksne](#), [Spīgana](#), [Marta Sondare](#), [Dita Lase](#), [Lielskālais randīnromāns!](#)

Atslēgvārdi: *attiecības, mīlestība, psiholoģija, saskarsme*



Sastādītāja: Liega Piešiņa
Literārā redaktore, korektore: Māra Jēkabsone
Dizains: Ilze Kalnbērziņa-Prā

Rīga, 2014
© Latvijas Nacionālā bibliotēka
ISSN 2255-9698

