

Rundāles rozes un Elejas Melnā dāma

Dagnija Avota, 30.06.2020.

Ja gribas nelielu un skaistu ceļojumu, Rundāle ir viena no tām vietām, uz kuru var doties atkal un atkal. Īpaši tagad, kad krāšņi jo krāšņi zied rožu dārzs, un nav milzīgu tūristu grupu. Kaut gan dārza plašumos arī agrāk daudzie tūristi neradīja drūzmu.



Ceļojumam izvēlējamies darbdienas pēcpusdienu, kad varētu būt pavisam kluss. Sastapām vairākus nesteidzīgas rožu skaistuma apbrīnotāju pulciņus, galvenokārt ģimenes, gan no mūsu pašu zemītes, gan brāļus lietuviešus un igauņus. Stāvlaukumā reizē ar mums iebrauca ceļojumu treileris ar Vācijas numuru. Visiem ceļotājiem bija raksturīgs tāds neparasts rāmums un nesteidzīgums.

Pamalē staigāja draudīgi negaisa mākoņi un ducināja pērkons, tāpēc nolēmām vispirms doties pusdienās. Kafejnīcu „Ozollāde” pils pagrabstāvā ieteica mana ceļabiedre, tas izrādījās viens no patīkamajiem atklājumiem šajā dienā. Ozolzaļi galdi un krēsli, pie sienām filigrāni augu zīmējumi, divās vitrīnās izvietotas visdažādāko formu pudeles zaļā krāsā un, protams, gardi ēdieni. Vēl pagrabstāvā var aplūkot akmens un metāla kalumu izstādi no muzeju krājumiem.

Pa logu vērojām, kā spēcīga lietusgāze aizskalo teju trīsdesmitgrādīgo tveici un putekļus un, kad devāmies dārzā, tas mirdzēja tik svaigs, tīrs un brīnumskaists.



COVID pandēmijas dēļ apmeklētājus aicināja iziet pa tālākajiem vārtiem, gar dārznieka māju. Tā izstaigājām arī tālākās teritorijas, atklājot glīti veidotus apstādījumus un jaukus stūrīšus mierīgai atpūtai, interesantu āra kafejnīcu kupolveidīgā celtnē „Pie zelta krūzes” un... ķīniešu namiņu, kurā bija pieejamas ideāli tīras un ērtas labierīcības. Tomēr rožu skaistums šoreiz pāri visam!



Mājupceļā iegriezāties Elejas muižas parkā, kur milzīgie koki izstaroja tādu kā majestātisku mieru, rosinot domas par laicīgo un mūžīgo.

Pārsteigums – Elejas muižas drupas un pārējās ēkas tapušas par privātīpašumu, kur ienākt aizliegts, teritorija iežogota un tiek novērota.

Būvdarbu pasūtītājs SIA „Biografi”. Lai viņiem veicas!



Foto no: Vikikrātuve

Pirms brauciena vēlreiz pameklēju materiālus par Elejas muižas vēsturi un atradu visai interesantu žurnālista Jāņa Stundiņa rakstu ar senām Medemu dzimtas fotogrāfijām, publicētu portālā zz.lv. Tajā var izlasīt žurnālista pētījumu un pat skatīt vaigā grāfa meitu Dagmāru Medemu, kura nelaimīgas mīlestības dēļ gāja bojā 16 gadu vecumā. Ļaužu atmiņās viņa joprojām dzīvo kā Elejas pils Melnā dāma, smaržīgās pilnmēness naktīs auļojot melna zirga mugurā un meklējot savu mīļoto...

Raksts ievietots arī bibliotēkas novadpētniecības datubāzē, un to var skatīt šeit: <https://ej.uz/e5ab>



Foto no: J. Stundiņa raksta zz.lv