

Jelgavas Sv. Trīsvienības baznīcas tornis
Mans kāpums

Paulis Rēvelis



JELGAVAS
PILSĒTAS
BIBLIOTĒKA

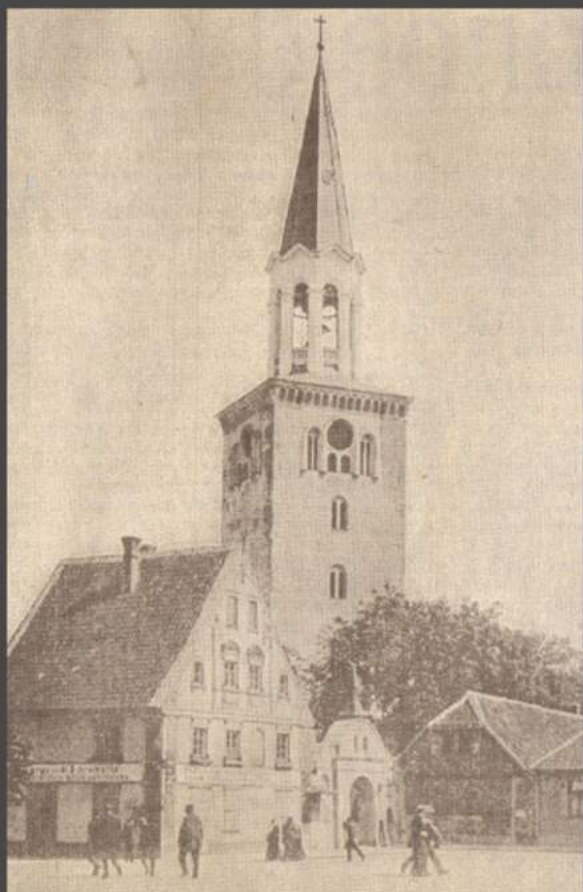
Esmu dzimis Rīgā 1941. gada 1. jūnijā kā jaunākais bērns ārstes stomatoloģes Metas un inženiera Paula Rēveļa triju bērnu ģimenē. Mēs visi trīs – māsa Dagnija, Inta un es – mātes ietekmē studējām Rīgas Medicīnas Institutā un kļuvām par ārstiem. Jau agri, vēl studējot 2. kursā, es izvēlējos savu darbības virzienu psihiatriju. 1961.gadā sāku strādāt Jelgavas Psihoneiroloģiskajā slimnīcā par sanitāru un medicīnas māsu, pēc Rīgas Medicīnas Institūta absolvēšanas 1965. gadā turpat jau kā ārsts, no 1976. līdz 2015. gadam – 12. nodaļas vadītājs. Precējies, trīs bērnu – dvīņu Māra un Gunas (1982) un Paula (1967) tēvs. Skolas un jaunības laika hobiji – galda teniss, šahs, basketbols. Jelgavas Latviešu biedrības valdes priekšsēdētājs no 1999. gada līdz 2018. gadam.

Nododu Jūsu rīcībā savas atmiņas par Atmosdas laiku un par to, kā mēs, jelgavnieki un draugi, kopīgiem spēkiem devāmies pretī Jelgavas Sv. Trīsvienības baznīcas torņa atjaunošanai un visbeidzot svinīgai atklāšanai 2010. gada 16. novembrī. Ir pagājuši tieši desmit gadi kopš Torņa atjaunošanas – tas bija spilgts un nozīmīgs laiks.

Dr. Paulis Rēvelis

Ojāra Spārīša 2011. gadā izdotajā pētījumā “Versija par Jelgavas Sv. Trīsvienības baznīcu” lasām, ka dievnamu pēc hercoga Gotharda Ketlera pavēles sāka celt 1574. gadā. Hercogs izvēlējās Mītavu par savu rezidenci, piešķīra tai pilsētas tiesības un pavēlēja celt luterāņiem jaunu baznīcu. Tā auga lēnām – iesvētīta 1625. gadā, savukārt Torni sāka būvēt 1680. gadā, un pabeidza ar piramidālu kupola jumtu 1688. gadā. Dievnama torņa augstums ir apmēram 50 m (tas atbilst pašreizējam torņa augstumam). 1862. gadā pēc arhitekta Emīla Štrausa projekta torni pagarināja ar neogotisku smaili – tā radās iespaidīga dominante Jelgavas siluetā, kura priecēja kā pilsētniekus, tā viesus līdz Otrā pasaules kara jūlija pēdējai nedēļai, kad pilsētā notika niknas kaujas starp vācu un padomju armijām: aviācija, artilērija, pavadošie ugunsgrēki pilnīgi iznīcināja Kurzemes–Zemgales pērli un izcilo renesanses laika Dievnamu.

1944. gada rudenī mūsu ģimene (man tolaik jau 3 gadi!) motorlaivā brauca no Skultes uz Gotlandi. Pret Sāremā laivai sabojājās motors, un mēs diennakti šūpojamies jūras viļņos. Mūs izglāba vācu kuģis “Šarlote” – uzņēma, aizveda uz Ventspili, pārziemojām Kurzemē. Maijā zirga Anša pajūgā braucām uz Jelgavu pie radiem, jo Rīgā atgriezties bija bail. Dzīvojām Otrā Jelgavā – Pārlielupē, Rīgas un Kalnciema ielu krustojumā. Dažreiz gāju līdzī tēvam uz tirgu. Atceros sagrauto pili, Driksas krasta ēku mūrus, baznīcas izdegušos tukšumus... Taču Tornis manu tolaik vēl puišeļa acu priekšā slējās iespaidīgs un varens. Toreiz Torni sargāja divi uz soliņa sēdoši vīri – Ļeņins un Staļins. Labi, ka vismaz Torni viņi nenojauca...



Trīsvienības baznīcas tornis. Pirms Otrā pasaules kara un pēc.

Tieši un reāli varējām sākt darboties, kad Padomju Savienības komunistiskās partijas (PSKP) vadības stūri 1985. gada 11. martā pārņēma Mihails Gorbačovs un pasludināja “perestroiku” jeb “pārkārtošanu” un “glastnostj” jeb “atklātību”. (Perestroika: 20. gs. 80. gadu otrajā pusē ieviestā M. Gorbačova politika, kuras mērķis bija demokratizēt sabiedrību un uzlabot padomju ekonomiku; glastnostj: cenzūras samazināšana un kritikas sekmēšana padomju ideoloģijā M. Gorbačova laikā).

Sākās Atmoda. Esmu pārliecināts – mūsu ceļu uz Neatkarību sekmēja Padomju Savienības sabrukums, Baltijas ceļš, Berlīnes mūra krišana, pārmaiņas visā Eiropā. Trīs Vīri tajā laikā noteica Planētas likteni: Mihails Gorbačovs jeb Gorbijš, Romas Pāvests Jānis Pāvils II (īstajā vārdā Karols Vojtīla, polis, pirms ievēlēšanas par pāvestu – Krakovas arhibīskaps) un Ronalds Reigans, četrdesmitais ASV prezidents. Viņi bija tie, kuri atvēra Būra durvis. Mēs – tie, kuri pakāpeniski sākām jaukt Būra režģus.

Mana Atmoda sākās ar žurnālista Artūra Snipa un Daiņa Īvāna publikāciju „Par Daugavas likteni domājot” laikrakstā „Literatūra un Māksla” 1986. gada 17. oktobrī. Arī es pievienojos autoru aicinājumam un uzrakstīju vēstuli pret Daugavpils HES celtniecību. Drīz vien iesaistījos dzejnieka Imanta Ziedoņa tolaik dibinātā Latvijas Kultūras fonda “Jelgavas Puzura” kopā, mani uzaicināja grupas vadītājs Andris Tomašūns.

84

1555.
8. 10. 86 (1-3)

Z. un. redakcijai!
Pieņirāpi savas domas
uf Daugavas snarim!

Ar cerību

5. xii 86.

P. Rēvels
priekšsēdētājs

Par Daugavas likteni domājot... P. Rēveļa vēstule, atsaucoties A. Snipa un D. Īvāna aicinājumam, oriģināls glabājas Daugavas muzejā, vēstules teksts izmantots režisora Rodrigo Rikarda dokumentālajā filmā „Sirdsdaugava” (1987).

(Mana sūna - džiņma
plaušņite)

Augstākais soda mūs Stalburadzei,
Augstākais - Pērsi,
Augstākais - Tavām bērniem atmiņai.
Izpildīts. Ne nošaujot, ne sāta dedzinot
bet notiecinot - pašas Daugavas
ūdenos.
Un tagad - visas Daugavītes ar
savu ieteiku, grejām radzēm - sprostā
vēl dziļāk - arī betona aizsprosta -
arī krāslavītes, krūstpilietes!
Spraidiens jau datāji izpildīts -
betons izpildīts un nav pārsūdzams.
Nav?! - Bēgšana - Tavas un
manas pātiešanas - mūsu bērnu
laba.

Par Daugavas likteni domājot... P. Rēveļa vēstule, atsaucoties A. Snipa un D. Īvāna aicinājumam, oriģināls glabājas Daugavas muzejā, vēstules teksts izmantots režisora Rodrigo Rikarda dokumentālajā filmā „Sirdsdaugava” (1987).

Tāpēc - kas man Haburags?

- Lielais Dabas altars, sūtveita
lidzīgi Gaujai, Jūnai, Brāļu
kapim, Salaspilī.

Lielais, kas rada apmaiņu-bas un
harmonijas sajītu

Ja man jācītāts - kad es to apjūtu -
atbildēt - arī, pat pieņems dzimšanas
un to mani viņos teos un mātē.

Tāpēc arī redzētā atsacīties no
Galvenajām vērtībām, jo citādi
citādi baid.

Baol, ka mūm bērni dūf mīk
apgalvos: Nāves salas nav,
ne kartē iezīmēta, ne Daugavā
atrodama...

Dugstārais spīdums...

P. Rēvels, priekšats



LATVIJAS KULTŪRAS FONDA
1. KONGRESA DELEGĀTA

MANDĀTS Nr. 386

Pauls Rēvelis

LKF 1. KONGRESA
MANDĀTU KOMISIJA



Akcija Daugavmalā 1988. g. 18. novembrī. Daugavmalā no labās A. Tomašūns ar Māri Rēveli, centrā divas Skaidrītes ar dēliem, Aleksandra Rēvele ar Gunu Rēveli. Paulis Rēvelis malējais.



Iepazīnos ar Latvijas Tautas frontes Jelgavas nodaļas vadītāju inženieri Imantu Geidānu un priekšsēdētāja vietnieci, advokāti Ainu Labanovsku, ar iznīcinātā pieminekļa Jelgavas atbrīvotājiem “Lāčplēsis un Melnais bruņinieks” (uzstādīts 1932. gadā) tēlnieka Kārļa Jansona dēlu tēlnieku Andreju Jansonu, ar dzejnieku Māri Čaklo, politiķi Juri Dobeli, Latvijas Brāļu kapu komitejas Jelgavas nodaļas vadītāju Aldi Egilu Hartmani, fotovēsturnieku Pēteri Korsaku u.c. Kontaktēties ar pilsētas varas darbiniekiem, kultūras un reliģisko organizāciju pārstāvjiem, mediķiem, skolotājiem, žurnālistiem man palīdzēja tas, ka darbojos Latvijas Tautas frontes Jelgavas novada Kultūras Padomē un vadīju apakšnodaļu “Garīgums”, kā arī psihiatra profesija, LTF Jelgavas nodaļas slimnīcas “Ģintermuiža” grupas vadīšana (apm.180 biedri).



LATVIJAS TAUTAS FRONTE

LTF JELGAVAS NOVADA NODAĻAS DARBA GRUPAS.

- I. KULTŪRAS PADOME** (atdzimstošā "Jelgavas latviešu biedrība"), vada
J. Keiča, mūzikas vnk. direktors, T: d. 22173, m. 45733.
- Nodaļas:**
- I.1. Informācijas un socioloģisko pētījumu - Solvita Levica T: d. 24682.
I.2. Pieminekļu atjaunošana, pilsētas, novada un Latvijas vēsture:
- Andris Tomšūns T: d. 29555
- Imants Geidāns T: d. 26102, m. 22881.
I.3. Izglītības - Ansis Graudīpis T: d. 25605, m. 46216.
I.4. Garīgums - Pauls Rēvels T: d. 22372, m. 24835.
I.5. Fiziskās kultūras un veselības - Jānis Rancāns T: mājās 21214.
I.6. Pilsētvides, dabas, ainavu saglabāšanas un veidošanas - Dace Bau-
mane T: d. 20364.
I.7. Mākslas - Rasa Kalnīša - Grīnberga T: m. 28394.
I.8. Teātra - Lūcija Nefedova T: m. 21446, d. 21830, 24668.
I.9. Kultūras vēstures - saskarsmes kultūras -
- Pēteris Āns T: d. 21089, m. 50351;
- Pāvels Neikšāns T: m. 45544.
I.10. Starptautiskās attiecības - Irēne Grīnberga T: d. 23527.
I.11. Mūzikas - Jānis Keiča T: d. 22173, m. 45733.
- II. KOORDINĀCIJAS CENTRS** - T: 23601, vadītājs - Oskars Vizulis T: m. 45582
kuratore - grāmatvede - Aija Kalnbūrza.
- III. Ekoloģiskās rīcības** - vadītājs - Zigurds Krasta T: d. 28868, 27675, m. 29887.
- IV. EKONOMIKAS** - Jānis Bunkā, Uldis Ivans. t: 23773.
- V. TAUTAS STAITĪŠANAS** - Velts Logzdīps T: m. 23028.
- VI. TAUTAS DEPUTĀTU VEĻŠANU** - Aina Lešanovska T: d. 22950, m. 50381.
- VII. INFORMĀCIJAS** - Jānis Starcis T: d. 28060.
- VIII. LAUKU DZĪVES** - Rihards Ābolīpis T: d. 52522, 52422, m. 52492.



1989. gada 1. februāris,
"Ģintermuižas" LTF grupas
sanāksme ar Imanta Geidāna (attēlā
pa kreisi) un Ainas Labanovskas
piedalīšanos. Protokolē medicīnas
māsa Skaidrīte Helviga, blakus
A. Lobanovska un P. Rēvelis.





Baltijas ceļš 1989. gada 23. augustā, mēs stāvam 1 km aiz lecavas uz Bauskas pusi, Rīgas–Bauskas šosejas malā, pirmās Sandra Rēvele ar meitu Gunu, Paulis ar dēlu Māri, tālāk slimnīcas darbinieki.

Mūsu, LTF Jelgavas nodaļas, mērķis bija pieminekļu atjaunošana pilsētā, novados un Latvijas vēstures aktualizēšana. Sākums bija ļoti veiksmīgs. 1988. gada 8. maijā mūsu aktīvisti atrada tēlnieka K. Jansona pieminekļa “Lāčplēsis un melnais bruņinieks” nobēdzināto fragmentu, dēvētu par “Lāčplēša sirdi”, un novietoja to pie Ģederta Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzeja.



**Jelgava. Piemineklis Jelgavas atbrīvotājiem. Atklāts
1932. g. 22. jūnijā. Mākslinieka K. Jansona darbs.**

*Mākslinieka Kārļa Jansona veidoto pieminekli atklāja Prezidents A. Kviesis
parkā pie Jelgavas stacijas 1931. gada 22. jūnijā, to nogāza 1950. gadā.*



Iznīcinātā pieminekļa fragmentu Kultūras fonda aktīvistī atrada 1988. gada 8. maijā, un novietoja to pie Ģ. Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzeja. Likteņakmens „Lāčplēša sirds” kļuva par Atmosdas simbolu.



1990. gada ziema Ložmetējkalnā, P. Rēvelis saņem Latvijas Kultūras fonda Pateicības rakstu.



Latvijas Kultūras fonda
**PATEICĪBAS
RAKSTS**

*Ģelgavas kopas aktīvistam
Paulim Revelim
par veikto darbu 1989. gadā*

18.02.1990.

Imants Ziedonis
Latvijas Kultūras fonda priekšsēdētājs

1990. gada 10. jūnijā tika atjaunota Jelgavas Latviešu biedrība (JLB). Viens no Biedrības uzdevumiem – sekmēt Jelgavas Sv. Trīsvienības baznīcas torņa, iespējams, nākotnē arī visa dievnama, atjaunošanu un izmantošanu. Pirmo Biedrības valdi pēc atjaunošanas veidoja deviņi biedri: Latvijas Lauksaimniecības akadēmijas (LLA) profesors, JLB priekšsēdētājs Aloizs Strods, Jelgavas 1. vidusskolas skolotāja Aija Eklone, Jelgavas mūzikas vidusskolas skolotāja Velta Rieksta, Ģ. Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzeja darbiniece Ina Lastovecka, Jelgavas Centrālās zinātniskās bibliotēkas direktore Aija Nadziņa, Jelgavas Romas katoļu baznīcas dekāns Alberts Buliņš, Zaļenieku skolas skolotāja Liliana Štauere, laikraksta “Jelgavas Ziņotājs” redakcijas darbinieks Guntis Krūmiņš, LLA Veterinārmedicīnas fakultātes pasniedzējs Arnis Mugurēvičs.

Atmodas laikā daudzi, tostarp arī es, „lidojām”. Un cerējām. Mums šķita, ka viss nozīmīgais risināsies ātri. Biedrībā diskutējām par Tornis un Baznīcu: ar jelgavniekiem, mācītājiem, muzejniekiem, vēsturniekiem, pilsētas vadību. Vienojāmies, ka, pirmkārt, jāatjauno Tornis, un darbi jāizplāno tā, lai nākotnē nebūtu nekādu problēmu atjaunot visu dievnamu. Taču vispirms bija jārisina īpašuma jautājums, jo Tornis un tā apkārtējā teritorija piederēja Luterāņu Baznīcai, un tā tad Draudzei. Mani iepazīstināja ar luterāņu mācītāju Robertu Feldmani, kurš kalpojis Katlakalna, Olaines, Rīgas Mežaparka Gustava Ādolfa baznīcas draudzē, pirms kara arī aktīvs Jelgavas Nikolaja draudzes loceklis. Spilgta personība, ar plašu skatu uz pasauli. Mēs runājām par Sv. Trīsvienības baznīcas torni, par dievnamu kopumā, Feldmaņa kungs izteica domu, ka ir jāatjauno draudze, un es varētu kļūt par šīs misijas vadītāju! Es nedaudz samulsu, taču ātri atbildēju: “Pēc ticības esmu trešdaļu kristietis, trešdaļu pagāns, trešdaļu sociālists.” Mēs sasmaidījāmies. Sēdējām manā dzīvoklī pie virtuves galda, pārrunājām nākotnes ieceres, mācītāja kungs piekrita viesoties mūsu Biedrībā, tikties ar pilsētas varas pārstāvjiem.

Otrdien 27.10.93
22:45

Šodien interesanta diena
mēģināji uzsākt "operāciju"
"Tornis" atjaunošanu H. i. ruma
par Tūstovimbar baznīcas torni
sanācām pūci edluksi
Lakūmā kundzēšs & l'as mīstres
x-dz, koma k'as - Pūman-
k-gi m. P'as m'as.
Maza, bet nojūta - grupa,
H'otā-d'jān m'as
p'as m'as.



To dienu pieraksti: Šodien interesanta diena. Mēģināju uzsākt operāciju "Tornis"...

Tornim jādzīvo

Trīsvienības baznīcas torņa atjaunošanas sakarā teoloģijas profesors Feldmanis tikās ar pilsētas mēru U.Ivanu, piedalījās arī Jelgavas Latviešu biedrības pārstāvji profesors E.Baumanis un P.Rēvels.

Savstarpējā domu apmaiņā pilsētas mērs akcentēja šīs celtnes kultūrvēsturisko nozīmi, pasvītrojot, ka tās atjaunošana viņu interesē ne tikai kā varas pārstāvi, bet arī kā jelgavnieku. Tikšanās dalībnieki atbalstīja domu, ka tornim jābūt "dzīvam", tas varētu kļūt par nozīmīgu garīguma un kultūras centru pilsētā. Torņa iekšieni vajadzētu izbūvēt piecos vai sešos stāvos. Ar liftu, līdzīgi kā tas ir Rīgas Pētera baznīcā, cilvēki varētu pacelties uz skatu laukumiņu. Zemākos stāvos varētu atrasties garīgās mūzikas zāle un tamlīdzīgas telpas.

"Noteikti nepieciešams precizēt īpašnieka un lietotāja tiesības, lai neizveidotos tāda situācija kā Rīgas Latviešu biedrībā, kad jau pašā sākumā netika ievērota likumība" - tā pilsētas mērs.

Feldmaņa kungs izteica apmierinātību ar tikšanās rezultātiem un atzīmēja: "Galvenais, ka darbs virzās uz priekšu. Parasti vispirms uzcēla baznīcu, pēc tam torni. Mēs varētu otrādi."

Lai uzsāktu konkrētus projektēšanas darbus, nepieciešams parakstīt līgumu. Šajā nolūkā pilsētas mērs U.Ivans ielūdz arhibīskapu J.Vanagu apmeklēt Jelgavu.

P.Rēvels

Projekts virzījās uz priekšu. Visupirms – jāsakārto ģeometrisks plāns. Toreizējais pilsētas Galva (no 1993. g. līdz 2001. g.) Uldis Ivans piedāvāja samainīt zemes gabalus zem un ap Torņi ar līdzvērtīgu zemes platību pilsētā; notika tikšanās ar arhibīskapu Jāni Vanagu, iepazīstinājām ar plāniem un idejām par Torņa nākotni. Arhibīskaps saprata, ka luterticīgajiem nav iespēju šajā laika periodā baznīcu atjaunot, tāpēc piekrita ģeometriska maiņai, atdodot sagruvušo Torņi pilsētai.



Jelgavas Latviešu biedrība

Latvija, Jelgavā, Akadēmijas ielā N° 26. tālrunis 46721

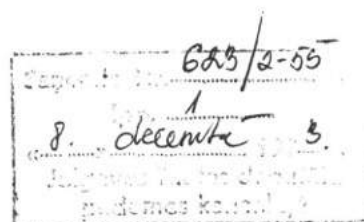
P i l n v a r a.

Ar šo pilnvarojam Jelgavas Latviešu biedrības
aktīvistu Paulu Rēveli pārstāvēt biedrību un pa-
rakstīt līgumu par veicamiem pasākumiem Jelgavas
Sv.Trīsvienības baznīcas torņa un pašas celtnes
perspektīvā atjaunošanā.

Jelgavas Latviešu biedrības valdes
priekšsēdis: *A. Štrods*
/A.Štrods/



E. Mīstere
valdes atbildīgā sekretāre
/E.Mīstere/



1993. gada 14. decembrī tika parakstīts līgums starp Jelgavas pilsētu, Latvijas Evaņģēliski luteriskās Baznīcas Konsistoriju un Jelgavas Latviešu Biedrību. JLB saistībā ar Torņa atjaunošanu aktīvi darbojās pilsētā, novadā, valstī, sadarbojāmies arī ar tiem, kas dzīvoja ārzemēs, bet bija saistīti ar Jelgavu. Mums aktīvi palīdzēja gan vietējie, gan Rīgas žurnālisti. Māksliniece Lolita Zikmane izveidoja burvīgu un sirsnīgu kartīti, kurā redzams Tornis ar vēl kara nenopostītu smaili, ar vārdiem: "Pateicamies par ziedojumiem".

L I Ģ U M S

PAR TRĪSVIENĪBAS BAZNĪCAS TORŅA ATJAUNOSANU UN IZMANTOSANU

RĪGA

14.12.1993.
Nr.1

Šo līgumu, savstarpēji vienojoties, noslēdz Jelgavas pilsētas pašvaldība, kuru uz Latvijas Republikas likuma "Par pilsētu pašvaldību" pamata pārstāv Jelgavas pilsētas padomes priekšsēdētājs U. Ivans, Jelgavas Latviešu biedrība, kuru uz pilnvaras pamata pārstāv Pauls Rēvels un Latvijas evaņģēliski luteriskās Baznīcas Konsistorijas direktors Alberts Krūmiņš.

Līdz 1993. gada 1. decembrim nav atrasti un tādējādi atrisināti īpašuma dokumenti par Trīsvienības baznīcu Jelgavā. Tapēc izveidojusies situācija, ka baznīcas torņa atjaunošana praktiski pārtraukta un laika gaitā tornis var sagrūt.

Lai saglabātu nākotnei vecās Jelgavas arhitektūras pieminekli - Trīsvienības baznīcas torni un perspektīvā atjaunot Trīsvienības baznīcu, puses vienojās par sekojošo:

1. Līdz īpašuma dokumentu saņemšanai par Trīsvienības baznīcu Jelgavā, šo īpašumu kopīgi pārziņ un apsaimnieko Jelgavas pilsēta un Jelgavas Latviešu biedrība.

2. Ja pēc īpašuma dokumentu saņemšanas, par īpašnieku tiks atzīta Latvijas evaņģēliski luteriskās Baznīcas Konsistorija.

, tā nodod lietošanas tiesības līdz baznīcas atjaunošanai uz Trīsvienības baznīcas torņa Jelgavas pašvaldībai un Jelgavas Latviešu biedrībai, kuru darbība torņa apsaimniekošanā nedrīkst būt pretrunā ar Kristīgās morāles pamatprincipiem.

3. Ja Trīsvienības baznīcas torni pārņem savā īpašumā Latvijas evaņģēliski luteriskās Baznīcas Konsistorija (atsevišķs līgums), tā kompensē citām līguma slēdzējpusēm ieguldītos līdzekļus.

4. Visām līgumslēdzējpusēm ir tiesības Trīsvienības baznīcas torņa atjaunošanā iesaistīt citas fiziskās un juridiskās personas.

Minētais līgums sastādīts 3 eks., visiem līguma eksemplāriem ir vienāds spēks.



P. Rēvels

P. Rēvels
Jelgavas Latviešu
biedrības pārstāvis

A. Krūmiņš

A. Krūmiņš
Konsistorijas
direktors



*Pateicamies
par
ziedojumu!*



Kartīte, māksliniece L. Zikmane.

Mēs joprojām lidojām cerībā, ka process risināsies, viss notiks ātri, no ziedotājiem birs nauda. Mums palīdzēja Jelgavas Sv. Annas draudzes priekšiece Milda Pilāte. Kādā sestdienā ar saviem dvīņiem aizgāju uz tirgu, praksē pārlicināties par to, vai iespējams savākt kādu naudu Torņa atjaunošanai arī tur. Ziedojumu summas pieticīgas. Ar žurnālistu un režisoru, JLB aktīvistu Gunti Krūmiņu apspriedām situāciju, labi sapratām, ka nauda – tas ir nopietni, ir vajadzīgs cilvēks ar “talantu”, ar prasmēm un laiku tieši “naudas vākšanai”. Taču JLB valde šo priekšlikumu noraidīja.

JELGAVAS LATVIEŠU BIEDRĪBAS	
BIEDRA KARTE	
	Nr. <u>40.</u>
	VĀRDS <u>PIRULS</u>
	UZVĀRDS <u>RĒVELIS</u>
	IZSNIEGTA <u>07.02.93</u>
	VALDES PRIEKŠSĒDIS _____ 



ČIKĀGAS LATVIEŠU EV. – LUT. SV. JĀŅA DRAUDZE
ST. JOHN'S LATVIAN EV. – LUTH. CHURCH OF CHICAGO

BAZNĪCA
CHURCH

Box 485
18 W 641 Forest Preserve Drive
Wood Dale, IL 60191 USA
(708) 595-0143

MĀCĪTĀJS
PASTOR

Dr. Arturs J. Liepkalns
231 South Rush Street
Itasca, IL 60143 USA
(708) 250-0832

1994. gada 7. maijā.

Dr. Paulam Rēvelam,
Lielā ielā 7 - 4
Jelgavā, LV 3000
Latvijā
Latvia-Europe

Ļoti cienījamais Dr. P. Rēvela kungs!

Izmantojot izdevību, kad mūsu padomes loceklis Ziedonis Kārklīņa kungs dodas uz Latviju, pārsūtām Jums ziedojumus, kas pašreiz ienākuši Jelgavas Trīsvienības baznīcas torņa atjaunošanai \$ 100 apjomā. Turpināsim vākt ziedojumus, lai gan mūsu pusē nav daudz jelgavnieku.

Draudzes kasieris šeit pievienos paraksta lapu. Lūdzu parakstiet pats un lūdziet līdzparakstīt Jelgavas Latviešu biedrības priekšniekam vai kasierim.

Tiklīdz ienāks jauni ziedojumi, mēģināsim atrast ceļu, kā nosūtīt. Sirsnīgi Jūs, Jūsu kundzi un Biedrību sveicinot un Dieva palīgu vēlot,
Jūsu

Arturs Liepkalns
prāv. Dr. Arturs J. Liepkalns.

AJL:ee

Pielikums.

Ziedojumi Jelgavas Trīsvienības

Baznīcas Torņa Atjaunošanai

V.P.N.	Vārds Uzvārds	Dzīves vieta	Summa	Paraksts
24	Jemmu Jovana	Līģu - 67	5. -	Mef
25	Balduris Vilnis	Astera 16 - 62	2. -	Vilnis
26	Ābols Rute	Rūpniecības	2. -	Ab
27	Priedāja Dora	Sakmudņeva 5-11	0,50	Muraf
28	Marijo Jerofejeva	212222222 (321) 0	50	Jerab
29	Kukova Volentīno	Lielā ielā 16-2	- 0,50	Kf
30	Grīkova	Kelvane 7, 50.	- 0,50	Grif
31	Kačnova Anna	Līģu 1-43	2. -	AK
32	Olga Vladimirova	Gambis 59-8	1 -	O
33	J. Grīnberga	Vīģriņu 28-44	0,50	JG
34	J. Stankvičs	Roges ielā 12	1. -	St
35	Balodis Māris	Maiorācija 25-41	2. -	Balodis
36	Mankviča Irēna	Lielā ielā 11	- 0,50	Irēna
37	Rose Erīta	Vīģriņu 37-32	1.-	ERose
38	Juta Širjajeva	Katolā ielā 19-27	- 50	Juta
39	Freimane R.	Romāns 42.	1. -	Freimane
40	Elīna Eihmanis	Amalās 69-41	- 50	Eihmanis
41	Marija Mankeviča	Neķiemā Lielā ielā 11	1.-	M
42	Olga Stitelstīle	Terveles ielā 159-7	1-	O. Stiel

23.00

1 Ls. divdesmit trīs, +

Naudas nodrošinātājs: M. Plāte

Saņēmēja:

TĪEDĒJUMI JELGAVAS IRTSVIENĪBĀS

BAŅŅIČU TORŅĀ ATJAUNOŠANĀI



V., UZVĀRDS	Summa.	DZĪVOS V.	PARAKSTS
1. Milda Pilāte	5.-	Jelgavā Rīnka 10.	M. Pilāte
2. Uldis Tuus	5.-	Jelgava, Lieluvaru d. 28	U. Tuus
3. Raitis Vitoliņš	5.-	Jelgava Mar. 8-21	
4. Helēna Rece	4.-	Leņķmane 6-101	Rece
5. Tatjana Gustoviča	1	0.50 Helmanē 2-14	T. Gustoviča
6. Arhī Maculēns	1.	Ozolnīci, Līgas 113	A. Maculēns
7. Galina Griševica	1,-	Ozolnīci, Pārui 38	G. Griševica
8. Algimants Burba	1	Jelgava Saldus 8	A. Burba
9. Morka Denise	1,-	Skadēnijas 28-3	M. Denise
10. Helēna Šamaikina	1	Lāčplēšv 25.-6.	H. Šamaikina
11. Māris Fuzlāns	1.-	Josmas 3	M. Fuzlāns
12. Gunda Stroce	-	0.50 Ogolu, Kalniņa 14-15	G. Stroce
13. Elvīra Štārnoka	3.-	Jelgava Tērnietes 19	E. Štārnoka
14. Rāzene Krimle	1.	Jelgava Pūkai 2-13	R. Krimle
15. Ineta Beikaroviča	2,	Brīvības Ceļš. 59-21	I. Beikaroviča
16. Jāta Griekus	1,	Cenu pag. Cēlnieku 7-27	J. Griekus
17. Lina Štraudmane	1,	Jelgava Cāsterē 6. 11-22	L. Štraudmane
18. Indra Endzele	1,	Jelgava Šņajdu 5	I. Endzele
19. Fani Šnebe	1,-	40 Jelgava	F. Šnebe
20. Igors Movelis	10,-	Jelgava, Māteņa,	I. Movelis
21. Juris Farsūniņš	1.-	Raiņa 34 ⁵³⁻¹⁵	J. Farsūniņš
22. Tatjana Škarcova	1	Krieva 35	T. Škarcova
23. Velta Šonka	1.	Nākotnes-1	V. Šonka
47.40 Ls.			
Ceturksnis ar septiņi 040			
Pieņem:			

Nācija:
M. Pilāte

Liedojumi Jelgavas Trīsvienības
Baznīcas Torņa Atjaunošanai

N. D.K.	Vārds Uzvārds	Dzīvošs Vieta	Suma	Paraksts
43	Pēteris Stepiņš	Jelg. Pasterīte 61-26	1,-	
44	Raitis Madžulis	Jelgava, Institūta 4-8	- 50	<i>[Signature]</i>
45	Marija Padrača	Vīrcavas vidusskola	- 50	<i>[Signature]</i>
46	Māra Pēte	Jelg. raj. Jūlija v. ielā	- 50	<i>[Signature]</i>
47	Āntra Zilberte	dielā 9-15	1,-	<i>[Signature]</i>
48	Uldis Gāle	Auseča 36	1,-	<i>[Signature]</i>
49	Māra Lūsone	Ozolnieki, Parag. 1-9	1,-	<i>[Signature]</i>
50	Aldis Zalmiņš	Bauska Vecsaules	1,-	<i>[Signature]</i>
51	Astrida Trūgote	Hejū ielā 34-8	- 50	<i>[Signature]</i>
52	Āntra Anča	Sudrobu Edg. 193-40	- 50	<i>[Signature]</i>
53	Skaidrīte Vāldmane	Sudrobu Edg. 14-44	- 50	<i>[Signature]</i>
54	Marija Pēle	Rīgas 57a	1,-	<i>[Signature]</i>
55	Antāne Vīgnava	Leņķimane 18-40	1,-	<i>[Signature]</i>
56	Oniņa Leonova	Celtāvicu ielā 8	1,-	<i>[Signature]</i>
57	Katrina Lopa	Acadēmijas ielā 28-34	2,-	<i>[Signature]</i>
58	Bēns Loniņa	Saldus ielā 14	1,-	<i>[Signature]</i>
59	Seleņova Ina	Spānu ielā 49	1,-	<i>[Signature]</i>
60	Svetlana Meļņe	Solūži 31	2,-	<i>[Signature]</i>
61	Guņģerona Valentīna	Acadēmijas 3	1,-	<i>[Signature]</i>
			12,-	

1.15 Astņņpadsmit - 1

Skaidrīte Vāldmane 34.11.1941. paraksts:

Viss mainījās 1994. gada pavasarī, kad mani ievēlēja Jelgavas pilsētas domē. Es startēju no LNNK saraksta, toreiz mani kā bezpartejisko piedalīties vēlēšanās uzaicināja Imants Geidāns. Mēs bijām lielākā frakcija, seši deputāti no piecpadsmiņi. Man uzticēja vadīt Izglītības, Kultūras un Sporta komisiju.



Deputātu vidū bija atbalsts Torņa atjaunošanai, taču vajadzīga nauda. Pilsētas mērs Uldis Ivans, viņa vietnieks Raitis Vītoliņš un deputāts, pilsētas galvenais arhitekts Kaspars Riekstiņš atrada risinājumu – pārdot zemesgabalu izsolē benzīntankam Rīgas–Garozas ielu krustmalē, un naudu izlietot Torņa atjaunošanai. Tā arī notika: izsolē tika iegūti 40 000 latu, un atjaunošanas process varēja sākties. Galvenā arhitekta K. Riekstiņa vadībā atjaunošanas projektu uzsāka kūrēt Raimonds Lazda, projektu izstrādāja Jelgavas arhitekts Ivars Lasis.



Pirmā Dome pēc Latvijas valstiskuma atjaunošanas Jelgavā (1994–1997), fotogrāfijas autors Aldis Pētermanis. Cēli sēž no kreisās A. Briede, I. Muškevica, pirmais vietnieks R. Vītoliņš, domes priekšsēdētājs U. Ivans, vietnieks V. Valainis, D. Olte, I. Jesperiņa. Diži stāv no labās U. Čācus, K. Riekstiņš, J. Čevers, V. Vilciņa, Z. Zeps, F. Jaseņās, P. Rēvelis.

Kādam būt atdzimušajam Tornim? Ar Smaili! Kas tajā mitināsies? Tolaik domāju – ir jāierīko pārsegumu stāvus – mūsu Biedrībai ir “spēcīga vēsturiska aura”, tai jāatvēr 1–2 stāvi, Dzimtsarakstu nodaļai vismaz 2 stāvi, tā šajā Svētvietā pulcētu Līgavu un Līgavaini, vedējus, kāzu viesus, bērnus, jauniešus, radus, draugus no Zemgales, Kurzemes, Vidzemes, Latgales... tolaik Latvijas Lauksaimniecības Akadēmijā studēja apmēram 10 000 studentu. 2–3 stāvi varētu būt atvēlēti Vācbaltu muzejam, ar domu, ka šāda muzeja izveide varēs piesaistīt ievērojamus ziedojumus un lielu tūristu pieplūdumu. Varbūt te varētu tapt Baznīca–koncertzāle? Vēl kas cits? Pirmajā stāvā informācijas punkts, kafejnīca?

JELGAVAS DOME

Projekts

Nr. 1994.gada .21.oktobrī.....

Par Sv.Trīsvienības baznīcas torņa
atjaunošanu

Pamatojoties uz Jelgavas pilsētas Domes, Jelgavas Latviešu
biedrības un Latvijas Evanģēliski Luteriskās baznīcas Konsisto-
rija 1993.gada 1.decembra vienošanos,

Jelgavas Dome

N O L Ē M A :

1. Ņemot vērā Sv.Trīsvienības baznīcas torņa patreizējo
kritisko tehnisko stāvokli, uzsākt atjaunošanas darbus.
2. Tornī paredzēt skatu platformu, dzimtsarakstu nodaļu,
kafejnīcu, novada vēstures ekspozīciju zāli un informācijas
centru.

Domes priekšsēdētājs

U.Ivans

Sagatavoja: R.Lazda, 23763, 18.10.1994.

Saskaņots juridiskajā nodaļā _____

Atsauksme _____ komitejā.

Izsūtīt: arhitektūras un pilsēt būvniecības nodaļai,
kancelejai, Jelgavas Latviešu biedrībai.

Akcijās, kuras mēs rīkojām, lai iegūtu līdzekļus Torņa atjaunošanai, pa vecām kāpnēm vedām augšup uz torni bērņus, skolēnus. Ar prieku viņus pavadīju, drošība pirmajā vietā! Dižāko akciju apmeklēja 700 interesentu, un es todien uzkāpu Tornī 27 reizes, pavadot pa divi līdz pieci kāpējus. Mans priekšlikums bija šīs kāpnes restaurēt, paralēli ierīkojot arī liftu. Savukārt mūziķi Lielupes plavā rīkoja koncertus "Mēs – Tornim", to iniciators bija žurnālists Jānis Stundiņš.



Akcija pie Torņa, 1997. gada 11. oktobris. Modris Ziemelis, Guntis Krūmiņš, Vija Zelmene, Paulis Rēvelis, Biruta Kalberga, Biruta Stabulniece.

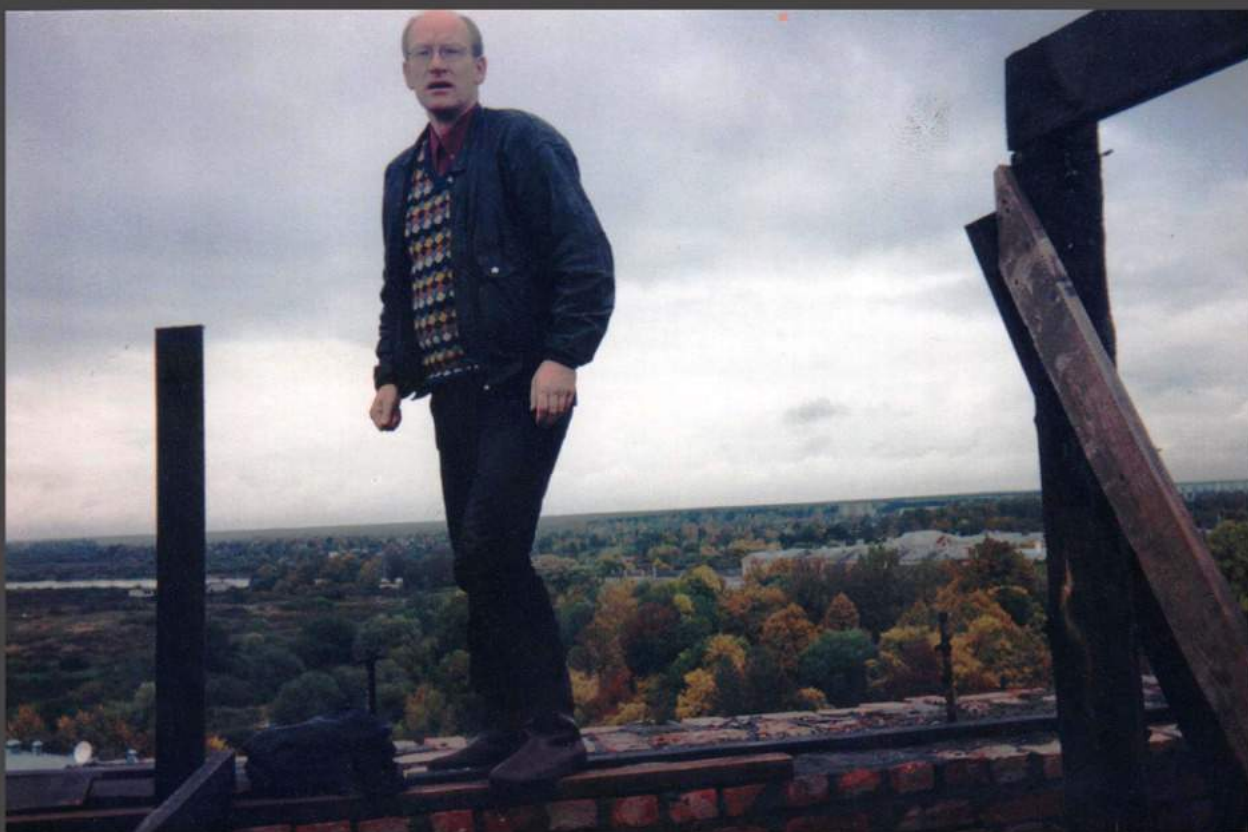


Torņa iekšpusē Anastasija Meiere un Paulis.



Trijotne pie Torņa durvīm: G. Krūmiņš, Imants Kanaška, Paulis.

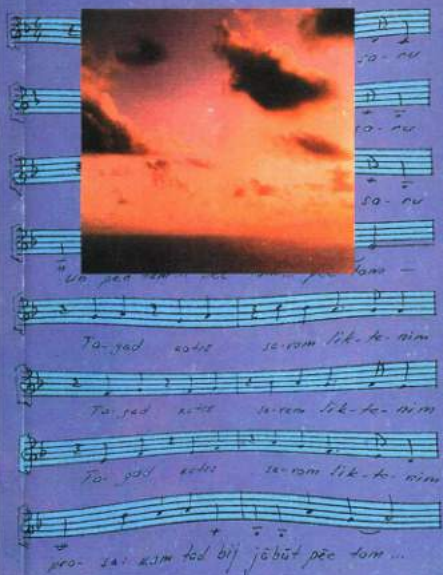




*Uz torņa kores "dejo" žurnālists Gaitis Grūtups un ģimnāziste Guna Rēvele,
1997. gada 11. oktobris.*

Viņi dejojā vienu vasaru

Māris Čaklais



Jelgavas Torņa Atjaunošanas

Pautim Rīvelam -

Māris
Čaklais

11.10.97.

Manu atmiņu sākumā jau pieminētais Būris bija atvērts, laiki mainījās, cilvēku intereses bija dažādas. Arī pilsētas budžeta apspriešanā šīs dažādās intereses bija kā uz delnas. Naudas bija maz, es tikos ar sportistiem, kuri skaļi un droši paziņoja: "Torņa naudu sportam!" Biju tiešs: "Esmu ievēlēts saistībā ar solījumu atjaunot šo Jelgavas simbolu!" Šī diskusija mani ievērojami piezemēja, es iekāpu "naudas kurpītēs". Gan domnieki, gan Torņa

grupas aktīvisti saprata: lai izveidotu Tornī ar smaile, ir vajadzīga ļoti liela nauda, par izsoles piedāvājumiem vēl kādam nākamajam benzīntankam intereses diemžēl nebija. 1997. gada vēlēšanās mani Jelgavas domē vairs neievēlēja.

Mēs turpinājām JLB aktivitātes, tikāmies ar Torņa atjaunošanas būvfirmas "Jelgavas celtnieku apvienība" vadītāju V. Liepiņa kungu. Viņš nosauca summu – būs nauda, un būs arī Smaile. Taču domes deputāti naudu neatrada, darbi apklusā. Līdz Otrās tūkstošgades desmitgadei, kad pilsētas mērs Andris Rāviņš ar savu komandu un izpilddirektoru Gunāru Kurloviču atrada iespēju piesaistīt Eiropas Savienības finansējumu, arhitekts A. Lapiņš izstrādāja projektu – Torņa stikla piramidālo jumtu (tornis bez smailes, kāds tas vēsturiski bija no 1688. līdz 1862. gadam), un 2010. gada 16. novembrī notika atjaunotā Torņa atklāšana.

Šajā dienā es jutos īpaši – tās bija līdzvērtīgas sajūtas tām, kādas mani pārņēmušas Dziesmu svētkos, Baltijas ceļā un, iespējams, varētu pārņemt Vēja tunelī. Mūsu Atmodas laika ieceres atjaunot trīs pilsētas simbolus – Lāčplēša pieminekli, Jāņa Čakstes pieminekli un Jelgavas Sv. Trīsvienības baznīcas Tornī – ir piepildījušās. Trīs simboli, kurus nesaraujami saista pretpoli – iznīcība un atdzimšana.

Esmu dzimis rīdzinieks, Jelgavā no 1945. gada, kad atgriezāmies no Kurzemes. Es vēl labi atceros sagrautās pilsētas mūrus, drupu kaudzes, atceros vēl "dzīvo" Lāčplēsi pie Jelgavas stacijas, Čaksti pie muzeja... es biju nolēmis – Otrās pasaules karš man beigsies tad, kad būs atjaunots Sv. Trīsvienības baznīcas Tornis.



K. Jansona veidoto pieminekli J. Čakstem pie Jelgavas Klasiskās ģimnāzijas ēkas (Academia Petrina) prezidents A. Kviesis atklāja 1930. gada 31. augustā. Tas tika iznīcināts 1950. gadā.



K. Jansona veidoto pieminēkli J. Čakstem pie Jelgavas Klasiskās ģimnāzijas ēkas (Academia Petrina) prezidents A. Kviesis atklāja 1930. gada 31. augustā. Tas tika iznīcināts 1950. gadā.



Guna Rēvele ar Elīzi 2019. gada 18. novembrī pie jaunā J. Čakstes pieminekļa Jelgavas Sv. Trīsvienības baznīcas priekšā.

Atmodas laikā Biedrībā iesaistījās un aktivitātes atbalstīja cilvēki, kas bija dzīvojuši vai pazina seno pirmskara Jelgavu, tā joprojām bija viņu prātos un sirdī. Jelgavas Latviešu biedrības valdes locekle Biruta Kalberga ir teikusi: "Kā padomju okupācijas zīmogs gadu desmitiem Jelgavas centrā nožēlojamā stāvoklī atradās savulaik tik monumentālā dievnama drupas un Trīsvienības baznīcas sapostītais tornis. Visvairāk tas sāpēja jelgavniekiem, kas pazina veco, pirmskara pilsētas krāšņumu." Iespējams, varbūt tieši tāpēc atjaunotais Tornis ir bez smailes? Kā atgādinājums un brīdinājums? Neaizmirst to, kas ir bijis pirms mums?

Vēlāk Biedrībā notika arī karstas diskusijas par J. Čakstes jaunā pieminekļa vietu. Domas dalījās, taču savu uzskatu es paidu noteikti – tam jāatrodas Jelgavas Sv. Trīsvienības baznīcas Torņa priekšā.

Čakstes piemineklim jāatrodas tā vēsturiskajā vietā

Atklāta vēstule Jelgavas domei

Strauji tuvojas mūsu pirma Valsts prezidenta Jāņa Čakstes 140. dzimšanas diena. Līdz goda atdošanai – 1999. gada 14. septembrim – laika maz. Vēl joprojām nav noteikta vieta, kur atrasties atjaunotajam piemineklim.

Lūdzam pieņemt un izvērtēt mūsu nelokāmo nostāju Latvijas pirmā Valsts prezidenta Jāņa Čakstes pieminekļa atjaunošanas sakarā.

Pieminekļus un citus vēsturiskos objektus var atjaunot tikai un vienīgi to agrākajās atrašanās vietās.

Jāņa Čakstes piemineklis, izturējies Otrā pasaules kara liesmas, atradās pie *Academia Petri-*

na ēkas, kur to 50. gadu sākumā iznīcināja padomju okupācijas vara.

Pie *Academia Petrina* ēkas jau atrodas trīs Valsts prezidentu piemiņas plāksnes: Lietuvas – A.Smetonam, Latvijas – A.Kviesim, J.Čakstem, kuri šajā ēkā mācījušies.

Virš šīs ēkas kopš atmodas laika sākuma plīvo Jāņa Čakstes un mūsu Brīvības simbols – sarkanbaltsarkanais karogs.

Tā ir vēsturiska vide, ko veido *Academia Petrina* ēka, Sv.Simeona un Sv.Annas pareizticīgo katedrāle un Jelgavas Bezvainīgās Jaunavas Marijas katedrāle. Netālu atrodas Sv.Trīsvienības baznīcas tornis – pašlaik ļoti nožēlojamā izskatā. Te jau tagad ir pietiekami labi veidota un kopta apkārtnē.

Ievērojamā mākslinieka Ģederta Eliasa krūšutēls būtu jāpārviesto muzeja iekšpusē, jo nav iespējams šo divu pieminekļu atrašanās *Academia Petrina* priekšā.

Piemineklis būtu jāatjauno agrākajā veidolā – stājā. Jānis Čakste – tā nav tikai Jelgava! Jānis Čakste – tā ir Latvija!

Pretargumenti Latvijas pirmā Valsts prezidenta Jāņa Čakstes pieminekļa novietojumam skvērā pie Sv.Trīsvienības baznīcas torņa

Mūsu skatījumā šī vieta ir pilnīgi neatbilstoša un nepieņemama. Tā ir trokšņaina, puteklaina vide, svērs atrodas blokmāju un citu neizteiksmīgu ēku ielenkumā. Šajā skvērā netālā pagātnē uz paaugstinājuma sēdēja Ļeņins

un Staļins. Tuvākajā pagātnē pavisam netālu stāvēja Ļeņins. Vienīgais tālās vēstures liecinieks ir Sv.Trīsvienības baznīcas tornis, pašlaik ļoti nožēlojamā izskatā, ar kuru Jānim Čakstem nav nekādu saīšu.

Šeit pieminekli būtu iespējams uzcelt, nevis atjaunot.

P.S. Pieļaujam iespēju kādreiz pie atjaunotā Sv.Trīsvienības baznīcas torņa ieraudzīt kādu mīlestības, uztraukuma simbolu pieminekļa veidā, jo, cik zināms, torni paredzēta vieta laulību ceremonijām. Bet tas ir arhitektu un mākslinieku ziņā.

*Jelgavnieku kluba
«Sēdienas» valdes loceklis
un biedri, Jelgavas Latviešu
biedrības valdes loceklis,
biedri un citi jelgavnieki*

REDAKCIJAS PASTĀ

Čakstes pieminekli – Centrālajā laukumā

Pēdējās desmitgades notikumu attīstība Latvijā devusi man iespēju līdzdarboties mūsu pilsētas kultūrvides laukā. No atmodas sapņiem – atjaunot Lāčplēša, J.Čakstes pieminekli, Sv.Trīsvienības baznīcu, saglabāt vecpilsētu, veidot Milestības aleju – esam nokļuvuši tirgus ekonomikas realitātē, kur pirmā vērtība ir nauda.

Ir atjaunots Lāčplēša pieminekli, daļēji sakārtots Jelgavas tirgus.

Kultūrvides sakārtošanu veicina Jelgavas domes 28. maija lēmuma daļa par J.Čakstes pieminekli – veci neatjaunot, izgatavot jaunu! Manuprāt, tālākā lēmuma daļā vajadzētu sekot atklātam konkursam par tik nozīmīga pieminekļa izveidi, piesaistot tēlniekus, arhitektus gan no Latvijas, gan no ārzemēm, norādot vairākas pieminekļa iespējamās vietas un tikai tad pieņemot galīgo lēmumu.

Konkurss maksā naudu, bet tik nozīmīgu pieminekli nevar izveidot lēti. Jauns pieminekli var atrasties citā vietā.

Uzskatu, ka divas vietas ir brīvas un ļoti piemērotas piemineklim – Centrālais laukums un vieta pie Trīsvienības baznīcas torņa.

Daudzas aktivitātes – gan

politiska, gan kultūrvēsturiska rakstura – sākas Centrālajā laukumā un beidzas pie Lāčplēša pieminekļa. Tādējādi, prezidenta J.Čakstes piemineklim atrodas tieši pilsētas centrā, izveidojas dabiska saikne.

No sapņiem pie realitātes – jebkurā variantā līdz ar pieminekli jāpārveido un jāsakārto apkārtnē vide un pilsētas domei jāpasaka, cik tas maksā. J.Čakste ir mūsu valsts pirmais prezidents, zengalietis, arī daļēji jelgavnieks, ne tikai Latvijas, bet Eiropas mēroga cilvēks. Nauda piesaistāma no valsts budžeta, no pašvaldības budžeta, starptautiskiem fondiem, privātfirmām un personām.

Tas ir liels darbs, kas prasa enerģiju, pacietību un arī laiku, bet jāņem vērā, ka gribam uzcelt 21. gadsimta pieminekli pilsētā.

Paulis Rēvelis

P.S. Esmu vairākkārt izteicis viedokli, ka piemērotāka vieta J.Čakstes piemineklim ir pie Trīsvienības baznīcas torņa. Šīs vietas izvēle nepāprotami veicinātu torņa atjaunošanu, pilsētas nelielas, bet nozīmīgas daļas sakārtošanu.

P.R.

Šodienā... Vai Dievnamu varēja atjaunot? Vai varēja te izveidot koncertzāli? Vai tas bija tikai sapnis? Vai Torņa smaili varēja atjaunot? 1997. gadā noteikti. Taču mainās paaudzes, arvien mazāk cilvēku redzējuši īsto, Dzīvo smaili. Mūsu prāti ir pārņemti ar citām prioritātēm. Vai esam nabadzīgāki, nekā mums likās?

Nav ko fiksēties, ir jāpriecejas par pašreizējo Torņa un J. Čakstes savienību! Pilna mēness aptumsuma vakarā klausos koncertu Sv. Annas baznīcā, pēc tam pa Lielo ielu aizeju līdz Tornim, kāpju augšā. Kupolā vēroju šo dabas mistēriju... 2019. gada 8. novembrī Tornī apmeklēju izstādi "Brīvības cīņu Vietas Jelgavā un apkārtnē". Lielisks, koncentrēts, vizualizēts kopdarbs ar vēsturnieka Andra Tomašūna komentāriem—rozīnītēm. Daudzos šo svētvietu piemiņas sarīkojumos esmu piedalījies. Atmosfēras sākumā un arī šodien. Viss turpinās.

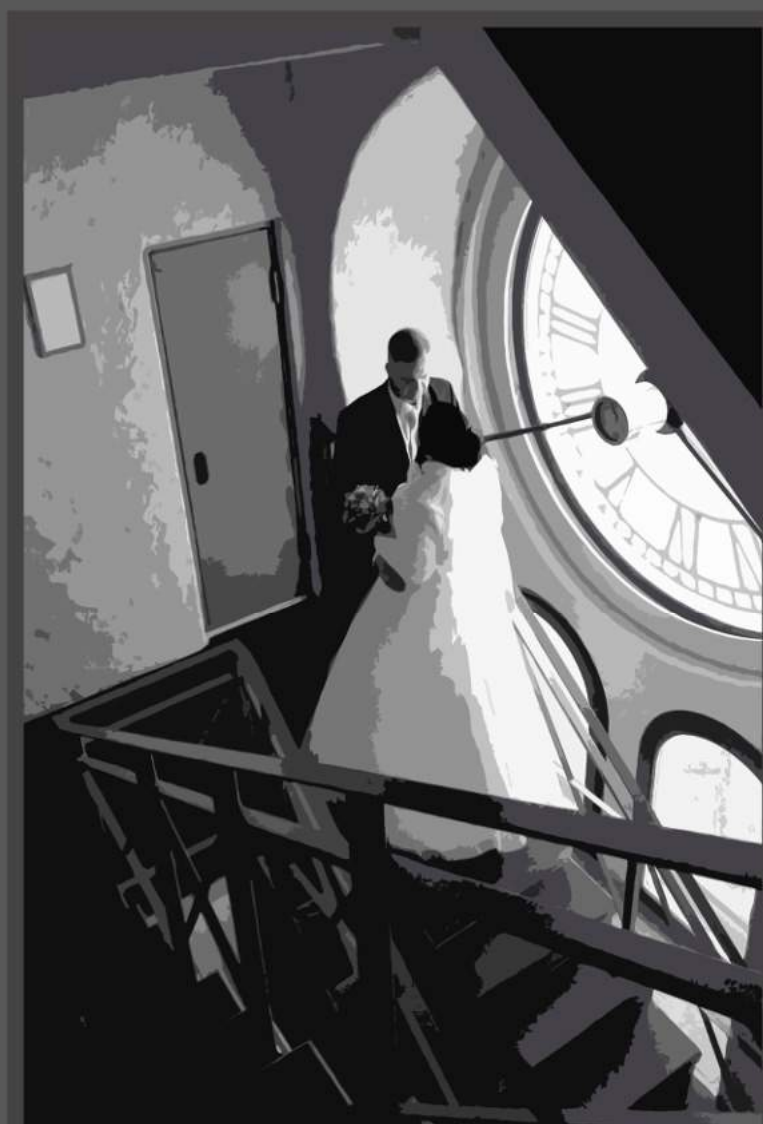


Laika ritmi. Jelgavas Puzura dalībnieki Paulis un "Virsaitis" Andris.

Uzkāpju Torņa izstāžu zālē, tur – burvīga Pauļa Postaža portretu izstāde. Relaksējos Torņa stikla piramīdā – Pasta sala, Rastrelli–Bīrona pils, Lielupes plūdums, J. Čakstes piemineklis, hercoga Jēkaba laukums... Redzu arī mūsmājas Lielā ielā. Gaišu vibrāciju pārņemts kāpju lejā

Un!!!

Tornī Līgava un Līgavainis!



Līgava un līgavainis. Sapņi piepildās...



Materiāls tapis sadarbībā ar Jelgavas pilsētas bibliotēku

Literārā konsultante Baiba Īvāne

2020