

Dažas atziņas no kolēģu prezentācijām

Panevežas municipālā rajona publiskā bibliotēka 2008.gadā kā pirmā sāka pieņemt Eiropas brīvprātīgo kustības dalībniekus (European voluntary service). Pašlaik strādā jau 5.grupa, jaunieši piedalās pasākumu rīkošanā, iepazīstina ar savas valsts literatūru, tradīcijām, organizē bērnu nometnes, pieaugušajiem māca svešvalodas.

Bibliotēka NE bibliotēkā un NE darba laikā. **Lazdiju rajona publiskās bibliotēkas** veiktā iedzīvotāju aptauja parādīja, ka vairums cilvēku bibliotēku saista tikai ar grāmatu lasīšanu vai kultūras pasākumiem bibliotēkā. Tika veikta bibliotēku optimizācija, slēgtas 3 publiskās bibliotēkas filiāles, bet noorganizēta aktīva un atvērta mobilā bibliotēka, ievērojami paplašinot pakalpojumu klāstu un 4 reizes palielinot apkalpojamo punktu skaitu. Mikroautobuss pieved grāmatas, periodiku, ir pieejams bezvadu internets, pārvietojamā teltī tiek rīkoti pasākumi, tikšanās. Perspektīvā plāno mobilos pakalpojumus piedāvāt ar velosipēdiem, jauniešu pulcēšanās vietās. NE darba laikā – Lazdiju bibliotēkas Jauniešu centrs strādā netradicionālā laikā: pirmdienā – ceturtdienā 10.00-22.00; piektdienā – 10.00.-2.00 (naktī), sestdienā 19.00-2.00. rīko interaktīvās nakts jauniešiem – intelektuālās spēles, grāmatu, filmu apspriešanu ar mūziku, dziesmām, ģitāru, nakts vakariņām un rīta futbolu.

Jonišķu publiskā bibliotēka sadarbojas ar visiem iespējamajiem partneriem: skolu, nevalstiskajām organizācijām, biedrībām, baznīcu (tur ir patīkamas telpas pasākumiem, lit.vakariem), vietējo avīzi, policiju u.c. Uztur sakarus ar saviem ievērojamajiem novadniekiem, bibliotēkas aizbildne ir Viļņas Nacionālās operas soliste. Interessants pasākums bijis T-kreklu apgleznošanas darbnīca, uz kāda no tiem izveidots Darjas Gribauskaites portrets neparastā kontekstā, ar kādu tradicionālo ēdienu.

Zarasu publiskā bibliotēka lielu uzmanību pievērš novadpētniecības zināšanu popularizēšanai, tā sekmē jauniešu patriotisko audzināšanu. Kūrorta sezonas laikā pasākumi notiek ne tikai bibliotēkā, bet arī pie ezera, atpūtas centriem, bibliotēka ir ārā, teltī. Bērnu lasīšana sunim, kaķim. Personīgo kolekciju izstādes. 11.mēnesis – Lasīšanas mēnesis.

Klaipēdas publiskās bibliotēkas stratēģiskais mērķis: bibliotēka ir kopienas sabiedriskās dzīves centrs. Svarīgi, lai būtu piemērotas telpas. 2008.g. Griguļu rajonā uzceltā bibliotēka oficiāli paziņojusi, ka darbosies kā sabiedriskais nams, organizēja vasaras koncertus, nostiprināja saikni ar sabiedrību, parādīja, ka bibliotēka nav tikai grāmatu nams. Tiesa, kāda kultūras centra direktors painteresējies, kāpēc bibliotēka darot viņu darbu. Bet kāpēc ne?

Literatūrzinātnieks Marjus Burokas nesen kādā publikācijā izvirzījis ideju, ka augstskolām jāgatavo jauna specialitāte, literatūras gidi, jo cilvēki nav spējīgi orientēties milzīgajā izdevumu klāstā. Bibliotekāre secina - tāvad bibliotekāri šo funkciju pilda nepietiekoši.

Ukrainas pārstāves runāja par uzspiesto kara apstākļu ietekmi ikdienas darbā. Valstī ir aizliegti salūti, lai netraumētu karā cietušos. Notiek intensīva iekšējā migrācija, ap 15% jeb 1 miljons cilvēku. Bibliotēkas iesaistās, palīdzot viņiem ar informāciju, brīvprātīgo darbu, rīko diskusijas, sanāksmes, māca vērtēt un analizēt informāciju. Bibliotēka ir vienotības teritorija visiem. Novadpētniecības

popularizēšana – nacionāli patriotiskās audzināšanas sastāvdaļa. Bibliotēk@ - dialogs, kultūra, miers!

Vairāku Ukrainas Bibliotēkāju biedrības un Polijas lektoru uzmanības lokā bija teorētiskie jautājumi par mūsdienīgas bibliotēkas attīstības modeļiem, bibliotēkara profesijas transformāciju un personāla jautājumiem. Dažas tēzes: bibliotēkām jāiet nevis laikam līdzi, bet laikam pa priekšu. Biežāk jāpaskatās uz jau zināmo no cita skatu punkta. Mans darbs manās, manu draugu, vecāku, bērnu, nodokļu maksātāja acīs. No aizlieguma koncepcijas uz cilvēka vajadzībām.



Konferences otrajā dienā, atzīmējot nacionālo svētku dienu, Ukrainas pārstāves bija tērpušās tautiskās blūzēs



Nidas bibliotēka, neliela un omulīga. Atpūtniekiem, viesiem grāmatas izsniedz pret drošības naudu. Netālu no bibliotēkas atrodas vēstures muzejs

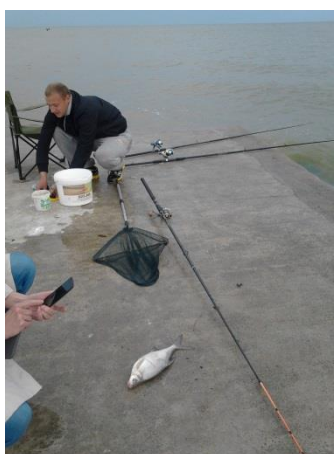
Attēli no ekskursijas pa Nidu un brīvā laika brīžiem



Kuršu kāpa ir ierakstīta UNESCO pasaules kultūras mantojuma sarakstā. Attēlā redzamais **Saules pulkstenis** ir viens no ievērajamākajiem apskates objektiem Nidā



Gleznainā **Nidas promenāde** ar glītajiem namiem un daudzajiem moliem, kas pasargā krastu no izskalošanas.



Moli ir makšķernieku un putnu paradīze, tie aktīvi apdzīvo šo teritoriju. To zina arī Mincis, kas jau rīta agrumā mērķtiecīgi devies pastaigā



Krastmalas ietves plāksnītēs iestrādātas visas Eiropas Savienības valstis un attālums līdz tām





Tomasa Manna māja, tagad muzejs, atrodas augstu kāpā, uz to ved koka kāpņu kaskādes. No mājas paveras brīnišķīgs skats uz jūru.



Privātais Dzintara muzejs un galerija ir mākslinieka īpašums, tas jūtams ne tikai muzeja interesantajā iekārtojumā un piedāvātajās aktivitātēs, bet arī apkārtnē



Ieeja muzeja ēkā ved no abām pusēm, ielas pusē ir tikai norāde. No jūras puses caur lieliem koka vārtiem ar metāla pēdām un dzintaru jūras smiltīs zem stikla gar celiņa malu (attēlā redzamā zilā joslā) nonākam ziedošā ābeļdārzā



Te priedes koka stumbros uzskatāmi ievietota informācija par dzintara dažādajiem izcelsmes veidiem: kāds izskatās no priedes mizas virspuses, apakšpuses vai stumbra rētas sveķiem veidojies dzintars. Vakarā tie tiek izgaismoti..

Vēlāk Nidas centrā atklājām ļoti interesanti veidotu dzintara rotu un suvenīru kiosku un uzzinājām, ka tās veido māksliniece, Dzintara muzeja īpašnieka dzīvesbiedre.



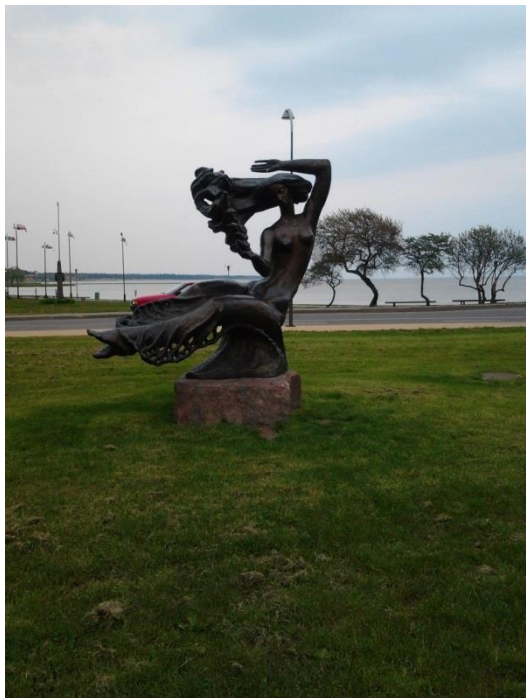
Zem priedes mizas veidojušos sveķu dzintars



Te jau izveidojies dzintars guļ jūrmalas smiltīs..



... vai spoguļojas jūras ūdenī



NERINGAS skulptūra Nidas centrā. Nida un pārējie Kuršu
kāpas ciemi apvienoti Neringas pilsētā

Dagnija Avota

2015. gada 28. maijs